AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
TÜRK HALK MÜZİĞİ ANASANAT DALI
SES EĞİTİMİ/LİSANS PR.

Akran Değerlendirme Takımı
Doç. Dr. Veli YÖNTEM (Başkan)
Prof. Dr. Emel Funda TÜRKMEN (Üye)
Doç. Dr. SEVİLAY GÖK (Üye)

01.10.2026-31.10.2026

0.1-PROGRAMA AİT BİLGİLER

1. Öz değerlendirme ölçütleri doğru anlaşılmış mıdır?
Öz değerlendirme ölçütlerinin genel olarak doğru anlaşıldığı ve programın eğitim-öğretim süreçlerinin bu ölçütler doğrultusunda ele alındığı görülmektedir. Öğrenci kabulü, danışmanlık, eğitim amaçları, program çıktıları, öğretim planı ve mezuniyet süreçleri ilgili başlıklar altında açıklanmıştır. Ölçme ve değerlendirme sonuçlarının program çıktılarıyla ilişkisinin daha görünür hâle getirilmesi, raporun mevcut yapısını güçlendirecektir.

2. Programın mevcut durumu ölçütler açısından ortaya konulmuş mudur?
Programın mevcut durumu; öğrenci ve mezun bilgileri, öğretim planı, akademik kadro, altyapı olanakları ve kurumsal kaynaklar çerçevesinde genel olarak ortaya konulmuştur. Programın sahip olduğu olanakların yanında gelişim önceliklerine de yer verilmesi, öz değerlendirme yaklaşımının benimsendiğini göstermektedir. Verilerin ortak bir kapsam ve tarih üzerinden sunulması, mevcut durumun daha kolay izlenmesine katkı sağlayacaktır.

3. Programda hedeflenen mezunların yetiştirilmesi için periyodik ölçme ve iyileştirmeler yapılmakta mıdır?
Raporda, öğrencilerin gelişiminin dönemlik sınavlar, jüri değerlendirmeleri, uygulamalı çalışmalar ve sanatsal etkinlikler aracılığıyla takip edildiği belirtilmektedir. Kurul toplantıları ve öğrenci geri bildirimleri de eğitim süreçlerinin gözden geçirilmesini desteklemektedir. Bu uygulamalardan elde edilen sonuçların program çıktıları ve iyileştirme kararlarıyla birlikte düzenli olarak raporlaştırılması, sürekli gelişim çalışmalarını daha görünür kılacaktır.

4. Bilgiler kanıtlarla desteklenmiş midir? Kanıtlar yeterince destekleyici midir?
Raporda yer alan bilgiler; ders planları, sınav puanlama çizelgeleri, etkinlik afişleri, organizasyon şemaları ve kaynak tablolarıyla desteklenmiştir. Bu belgeler, programın eğitim ve yönetim süreçlerinin anlaşılmasına katkı sağlamaktadır. Uygulama örnekleri, öğrenci çalışmaları ve değerlendirme sonuçlarının da kanıtlar arasına eklenmesi, mevcut kanıt yapısını daha kapsamlı hâle getirecektir.

Saha ziyaretinizden önce

1. Öz değerlendirme raporunda yazılanları desteklemeyen kanıtları not ediniz.
Raporda sunulan kanıtlar, programın eğitim ve yönetim süreçlerini genel olarak desteklemektedir. Aşağıdaki konularda ise açıklamalar ile kanıtlar arasındaki ilişkinin güçlendirilmesi yararlı olacaktır:

- Program çıktılarının kazanılması: 3.3 başlığında sunulan akademik danışmanlık memnuniyet anketi, danışmanlık hizmetine ilişkin bilgi vermektedir; öğrencilerin program çıktılarını kazandığını doğrudan göstermemektedir. Öğrenci performansları ve değerlendirilmiş çalışma örnekleriyle desteklenebilir.
- Program çıktılarının dönemsel değerlendirilmesi: 3.2 başlığındaki 2020-2021 yılı toplantı gündemi, kurul çalışmalarını göstermektedir; rapor dönemine ait çıktı değerlendirme sonuçlarını doğrudan desteklememektedir. Güncel toplantı kararları ve ölçüm sonuçlarının eklenmesi yararlı olacaktır.

- Sürekli iyileştirme: Boş sınav puanlama çizelgeleri, değerlendirme araçlarının hazırlandığını göstermektedir. İyileştirmelerin uygulandığını ve sonuç verdiğini göstermek için doldurulmuş örnekler ile uygulama öncesi ve sonrası sonuçlar sunulabilir.
- Paydaşların eğitim amaçlarına katkısı: Etkinlik afişleri ve ortak çalışmalar, paydaşlarla etkileşimi desteklemektedir. Ancak eğitim amaçlarının belirlenmesine yapılan katkıyı doğrudan göstermemektedir. Görüş ve karar kayıtları bu ilişkiyi tamamlayabilir.
- Mezunların mesleki başarısı: Mezunların farklı kurumlarda görev aldığı belirtilmektedir. Bu açıklamaların mezun izleme verileriyle desteklenmesi, eğitim amaçlarına ulaşılma durumunu daha görünür kılacaktır.
- Öğrenci ve kadro bilgileri: Bazı tablolardaki sayılar ile metindeki bilgiler arasında farklılıklar bulunmaktadır. Kapsam ve veri tarihlerinin açıklanması, bu bilgilerin birbirini desteklemesini sağlayacaktır.

2. Öz değerlendirme raporunda anlaşılır bulmadığınız, yanlış anlaşılabilecek hususlara ilişkin sorular hazırlayınız.

- Öğrenci ve mezun verileri hangi tarih ve öğrenci kapsamı esas alınarak hazırlanmıştır?
- Özel yetenek sınavı sonuçları, öğrencilerin öğrenim sürecindeki gelişimini izlemek için nasıl kullanılmaktadır?
- Öğrencilerin hareketlilik programlarına katılımını artırmak amacıyla hangi çalışmalar planlanmaktadır?
- Paydaşlardan alınan görüşlerin eğitim amaçlarına veya ders içeriklerine yansıdığı örnekler nelerdir?
- Program çıktılarının kazanılma düzeyi hangi öğrenci çalışmaları üzerinden değerlendirilmektedir?
- Son dönemde öğrenci geri bildirimleri veya sınav sonuçları doğrultusunda gerçekleştirilen iyileştirmeler nelerdir?
- Akademik kadronun uzmanlık alanları ile derslerin dağılımı nasıl ilişkilendirilmektedir?
- Ders kategorileri ve AKTS dağılımı hangi yaklaşım doğrultusunda belirlenmiştir?
- Program öğrencileri mevcut çalışma alanları, çalgılar ve dijital kaynaklardan nasıl yararlanmaktadır?
- Programın öncelikli gelişim hedefleri için nasıl bir uygulama takvimi öngörülmektedir?

Saha ziyaretiniz sırasında

1. Akran değerlendirmenin hedef, ölçüt ve kapsamından söz ediniz.

Akran değerlendirmenin temel hedefi, programın eğitim amaçlarına ulaşma durumunu incelemek, başarılı uygulamalarını görünür kılmak ve gelişim çalışmalarına katkıda bulunmaktır. Değerlendirme; öğrenciler, eğitim amaçları, program çıktıları, öğretim planı, akademik kadro, altyapı, kaynaklar ve yönetim süreçlerini kapsamaktadır. Belge incelemeleri, paydaş görüşmeleri ve yerinde gözlemler birbirini tamamlayacak biçimde yürütülmelidir.

2. **Birim yöneticileri, bölüm, anabilim/anasanat dalı başkanları, öğretim elemanları, öğrenciler ve mezunlar ile ayrı ayrı görüşünüz.**

Birim yöneticileriyle yapılan görüşmede, programın eğitim-öğretim faaliyetlerinin kurumsal destek ve kalite güvencesi yaklaşımı çerçevesinde yürütüldüğü ifade edilmiştir. Eğitim ortamlarının geliştirilmesi, akademik kadronun güçlendirilmesi ve sanatsal faaliyetlerin desteklenmesi üzerinde durulmuştur. Programın ihtiyaçlarının ilgili yönetim süreçleri içerisinde ele alındığı belirtilmiştir.

Bölüm başkanlığıyla yapılan görüşmede, Türk Halk Müziğinin geleneksel icra özelliklerinin korunarak öğrencilere aktarılmasının temel öncelik olduğu vurgulanmıştır. Kuramsal ve uygulamalı derslerin birbirini tamamlayacak şekilde yürütülmesine, öğrencilerin konser ve derleme çalışmalarına katılımına önem verildiği ifade edilmiştir.

Anasanat dalı başkanlığıyla yapılan görüşmede, öğrencilerin ses kullanımı, yöresel ağız ve tavır, repertuvar bilgisi ve sahne deneyimi bakımından gelişimlerinin desteklendiği belirtilmiştir. Öğrenci gelişiminin dönemlik sınavlar ve jüri değerlendirmeleriyle takip edildiği, eğitim süreçlerinin kurul toplantılarında ele alındığı aktarılmıştır.

Öğretim elemanlarıyla yapılan görüşmelerde, derslerde gösterip yaptırma, bireysel uygulama, kuramsal anlatım ve performans değerlendirmesi gibi yöntemlerden yararlanıldığı ifade edilmiştir. Öğrencilere bireysel gelişimleri doğrultusunda geri bildirim verildiği ve sanatsal etkinliklerin eğitimin tamamlayıcı bir parçası olarak görüldüğü belirtilmiştir. Ortak değerlendirme araçlarının geliştirilmesinin mevcut uygulamalara katkı sağlayacağı değerlendirilmiştir.

Öğrencilerle yapılan görüşmelerde derslerin uygulama boyutu, öğretim elemanlarıyla iletişim, akademik danışmanlık ve sahne deneyimi kazanma olanakları ele alınmıştır. Konser ve toplu uygulamaların mesleki gelişimdeki önemi üzerinde durulmuştur. Bireysel çalışma ortamlarının akustik koşullarının ve kayıt teknolojisi olanaklarının geliştirilmesi, eğitim deneyimini destekleyebilecek konular olarak değerlendirilmiştir.

Mezunlarla yapılan görüşmelerde programda kazanılan repertuvar, icra, temel müzik ve sahne bilgilerinin mesleki yaşamla ilişkisi ele alınmıştır. Sanatçılık, eğitimcilik ve lisansüstü eğitim alanlarındaki kariyer olanakları üzerinde durulmuştur. Mezunlarla düzenli iletişimin ve ortak etkinliklerin sürdürülmesinin programın gelişimine katkı sağlayacağı değerlendirilmiştir.

3. **Program altyapısı ve kaynaklarını yerinde gözlemleyiniz ve bulguları raporlaştırınız.**

Programın kullandığı toplu derslikler, bireysel çalışma alanları, öğretim elemanı odaları ve sanatsal etkinlik ortamları incelenmiştir. Mevcut mekânların kuramsal ve uygulamalı eğitimin yürütülmesine hizmet ettiği değerlendirilmiştir. Bireysel çalışma ve toplu uygulama alanları, öğrencilerin mesleki becerilerini geliştirmeleri açısından önemli olanaklar sunmaktadır.
Çalgı ve diğer eğitim araçlarının programın uygulama ağırlıklı yapısını desteklediği görülmüştür. Bu kaynakların bakım, onarım ve yenileme çalışmalarının planlı biçimde sürdürülmesinin eğitim faaliyetlerinin devamlılığı açısından yararlı olacağı değerlendirilmiştir.
Bazı derslik ve çalışma odalarında ses yalıtımının geliştirilmesi, eş zamanlı yürütülen uygulamalı derslerin daha elverişli koşullarda gerçekleştirilmesini sağlayacak bir gelişim alanı olarak belirlenmiştir. Ortak kullanıma açık kayıt stüdyosu olanaklarının geliştirilmesinin de

öğrencilerin kayıt ve müzik teknolojileri alanındaki deneyimlerini zenginleştireceği değerlendirilmiştir.
Bilgisayar olanakları, kütüphane kaynakları ve kampüsteki sosyal alanlar, programın yararlanabildiği tamamlayıcı kaynaklar olarak ele alınmıştır. Genel olarak mevcut altyapının eğitim faaliyetlerine katkı sunduğu; akustik düzenlemeler ve teknolojik donanımın geliştirilmesinin bu katkıyı artıracağı sonucuna ulaşılmıştır.

4. **Esas kanıtların sunulması için program yöneticilerine/yürütücülerine fırsat veriniz.**

Değerlendirme sürecinde program yöneticilerine ve yürütücülerine, öz değerlendirme raporundaki açıklamaları ayrıntılandırmaları ve ilgili kanıtları sunmaları için fırsat verilmiştir. Ders planları, sınav puanlama çizelgeleri, öğrenci ve mezun tabloları, etkinlik afişleri, organizasyon şemaları ve kaynak bilgileri üzerinden açıklamalar alınmıştır.
Programın öğrenci kabulü, danışmanlık, ölçme ve değerlendirme, mezuniyet ve sanatsal etkinlik süreçleri hakkında karşılıklı görüş alışverişinde bulunulmuştur. Kanıtların ilgili ölçütlerle birlikte ele alınması, programın işleyişinin daha bütüncül değerlendirilmesine katkı sağlamıştır.
Öğrenci çalışmalarının, değerlendirme sonuçlarının ve iyileştirme kayıtlarının düzenli biçimde bir araya getirilmesinin mevcut kanıt yapısını güçlendireceği ifade edilmiştir.

5. **Akran değerlendirme raporuna yazacaklarınızı sözlü bir biçimde özetleyiniz.**

Türk Halk Müziği Ses Eğitimi Programının, geleneksel icra kültürünün korunması ve yeni kuşaklara aktarılması yönündeki eğitim yaklaşımı olumlu değerlendirilmektedir. Kuramsal derslerin bireysel uygulamalar, konserler ve derleme çalışmalarıyla desteklenmesi, programın öne çıkan özellikleri arasındadır.
Akademik danışmanlık, jüri değerlendirmeleri ve kurul süreçleri, öğrencilerin gelişimini ve eğitim faaliyetlerinin yürütülmesini desteklemektedir. Programın kurumsal kaynaklardan yararlanması ve gelişim önceliklerini tanımlamış olması da olumlu bulunmaktadır.
Önümüzdeki dönemde program çıktılarının ölçüm sonuçlarıyla daha görünür hâle getirilmesi, paydaş ve mezun görüşlerinin düzenli olarak izlenmesi ve iyileştirme çalışmalarının sonuçlarıyla belgelenmesi önerilmektedir. Akademik kadro, akustik koşullar ve kayıt teknolojisi olanaklarına yönelik çalışmaların sürdürülmesinin programın gelişimine katkı sağlayacağı değerlendirilmektedir.

Akran değerlendirme raporunda

1. **Program öz değerlendirme için daha önce belirlenmiş <u>her bir alt ölçütün altına</u> değerlendirme bulgularınızı yazınız. Satırları dilediğiniz kadar çoğaltabilirsiniz.**

Öğrenci kabulü ve öğrencilerin yeterlilikleri

Programa öğrenci kabulünün, müzikal işitme, ritim, ezgi tekrarı ve performans becerilerini değerlendiren özel yetenek sınavıyla gerçekleştirildiği belirtilmektedir. Bu yaklaşım, programın uygulama ağırlıklı yapısıyla uyumludur. Öğrenci kabul verilerinin öğrenim sürecindeki başarılarla ilişkilendirilmesi, öğrencilerin gelişiminin daha kapsamlı izlenmesini sağlayacaktır.

Geçişler ve önceki öğrenmelerin tanınması
Raporda son beş yılda yatay/dikey geçiş ve çift anadal uygulaması bulunmadığı belirtilmiş; not dönüşüm sistemine ilişkin bilgi sunulmuştur. Muafiyet, intibak ve kredi tanıma süreçlerinin işlem basamaklarıyla açıklanması, mevcut düzenlemelerin anlaşılırlığını güçlendirecektir.

Öğrenci hareketliliği
Öğrenci hareketliliğini desteklemek amacıyla üniversitenin ilgili birimleri ve konservatuvar koordinatörlüğü aracılığıyla bilgilendirme yapıldığı ifade edilmektedir. Bu kurumsal yapı, uluslararasılaşma çalışmalarına uygun bir zemin sunmaktadır. Programa özgü anlaşmaların ve katılım bilgilerinin düzenli izlenmesi yararlı olacaktır.

Akademik ve kariyer danışmanlığı
Öğrencilere ders seçimi, kayıt işlemleri ve akademik gelişim konularında danışmanlık hizmeti sunulduğu açıklanmıştır. Danışman görevlendirmelerinin tanımlanmış olması, öğrencilerin eğitim süreçlerinin desteklenmesi açısından olumludur. Kariyer yönlendirmelerinin ve öğrenci geri bildirimlerine dayalı çalışmaların belgelenmesi, hizmetin katkısını daha görünür kılacaktır.

Başarının ölçülmesi ve değerlendirilmesi
Yazılı ve uygulamalı sınavlar, jüri değerlendirmeleri ve alana özgü puanlama çizelgeleri, öğrencilerin farklı yeterliliklerinin değerlendirilmesini desteklemektedir. Değerlendirme araçlarının doldurulmuş örneklerle sunulması ve puan düzeylerinin açıklanması, uygulamaların şeffaflığını ve tutarlılığını güçlendirecektir.

Mezuniyet koşullarının sağlanması
Mezuniyet sürecinde OBS üzerinden yapılan kontroller, danışman onayı ve ilgili komisyonların değerlendirmeleri açıklanmıştır. Birden fazla kontrol aşamasının bulunması, mezuniyet işlemlerinin güvenilirliğini desteklemektedir. Öğrenci ve mezun tablolarının kapsam ve tarih bakımından uyumlaştırılması, izleme çalışmalarına katkı sağlayacaktır.

Program eğitim amaçlarının tanımlanması
Program eğitim amaçları, mezunların sanatçılık, eğitimcilik ve akademik kariyer alanlarındaki gelişimini kapsamaktadır. Bu amaçlar, programın mesleki yönelimini yansıtmaktadır. Birbirini tekrar eden ifadelerin birleştirilmesi, amaçların daha açık ve bütünlüklü sunulmasını sağlayacaktır.

Eğitim amaçlarının kariyer beklentilerine uygunluğu
Eğitim amaçlarının mezunların çalışabilecekleri alanlarla ilişkilendirildiği görülmektedir. Mezunların mesleki gelişimlerinin belirli aralıklarla izlenmesi, amaçlara ulaşılma durumunun somut verilerle değerlendirilmesini destekleyecektir.

Eğitim amaçlarının kurumsal misyonla uyumu
Program amaçları ile üniversite, konservatuvar ve bölümün misyonları arasında ilişki kurulmuştur. Sanatçı yetiştirme, kültürel mirası aktarma ve topluma katkı sağlama yönelimleri bu ilişkiyi desteklemektedir. Uyum tablosundaki değerlendirmelerin kısa gerekçelerle açıklanması yararlı olacaktır.

Eğitim amaçlarının belirlenmesinde paydaş katılımı
Öğrenciler, mezunlar, sanatçılar ve farklı kurumlardan akademisyenlerle gerçekleştirilen etkinlikler, paydaş etkileşimine katkı sağlamaktadır. Bu etkileşimden elde edilen görüşlerin eğitim amaçlarına ve program kararlarına nasıl yansıdığının belgelenmesi, katılımcı yaklaşımı güçlendirecektir.

Eğitim amaçlarının yayımlanması
Program bilgilerine erişim için kurumsal internet adresleri belirtilmiştir. Eğitim amaçlarının güncel ve kolay erişilebilir biçimde yayımlanmasının sürdürülmesi, öğrenciler ve diğer paydaşların bilgilendirilmesini destekleyecektir.

Eğitim amaçlarının güncellenmesi
Dönem başı toplantıları ve ihtiyaçlar doğrultusunda yapılan değerlendirmeler, eğitim amaçlarının gözden geçirilmesine uygun bir yapı sunmaktadır. Güncelleme tarihleri, gerekçeleri ve paydaş katkılarının birlikte kaydedilmesi, sürecin izlenebilirliğini artıracaktır.

Program çıktılarının tanımlanması
Program çıktıları; sanat bilgisi, uygulama, bağımsız ve ortak çalışma, iletişim ve yaşam boyu öğrenme gibi yeterlilikleri kapsamaktadır. Derleme ve icraya ilişkin ek çıktılar, programın özgün niteliğini desteklemektedir. Yöresel tavır, ağız ve ses kullanımı gibi alan yeterliliklerinin daha açık ifadelerle ilişkilendirilmesi yararlı olacaktır.

Program çıktılarının dönemsel ölçülmesi
Dönemlik sınavlar ve performans değerlendirmeleri, öğrenci kazanımlarının izlenmesi için önemli bir temel oluşturmaktadır. Her bir program çıktısının ilgili öğrenci çalışması, değerlendirme aracı ve başarı göstergesiyle eşleştirilmesi, mevcut ölçme uygulamalarını güçlendirecektir.

Mezuniyet aşamasında program çıktılarının kazanılması
Uygulamalı sınavlar, konserler ve derleme çalışmaları, öğrencilerin kazanımlarını sergilemelerine olanak sağlamaktadır. Bu ürünlerin değerlendirme sonuçlarıyla birlikte öğrenci dosyalarında bir araya getirilmesi, mezuniyet aşamasındaki yeterliliklerin daha kapsamlı gösterilmesini sağlayacaktır.

Ölçme sonuçlarının sürekli iyileştirmede kullanılması
Raporda öğrenci gelişim raporları, uygulama öncesi ve sonrası değerlendirmeler ve mikro öğretim gibi gelişimi destekleyen yaklaşımlara yer verilmiştir. Bu yaklaşımların uygulama ve sonuç kayıtlarıyla desteklenmesi, sürekli iyileştirme çalışmalarının görünürlüğünü artıracaktır.

İyileştirmelerin sistematik verilere dayanması
Öğrenci ve mezun geri bildirimlerinden, paydaş görüşlerinden ve değerlendirme sonuçlarından yararlanma yönelimi bulunmaktadır. Bu bilgilerin düzenli analiz edilerek alınan kararlarla ilişkilendirilmesi, veri temelli gelişim yaklaşımını güçlendirecektir.

Eğitim planının amaç ve çıktıları desteklemesi
Eğitim planı, temel müzik bilgileriyle Türk Halk Müziğine özgü kuramsal ve uygulamalı dersleri bir araya getirmektedir. Repertuvar, ses eğitimi, çalgı, derleme ve sahne çalışmalarının birlikte sunulması programın mesleki yönelimini desteklemektedir. Ders–çıktı ilişkilerinin tamamlanması, bu bütünlüğü daha görünür kılacaktır.

Öğretim yöntemlerinin uygunluğu
Gösterip yaptırma, bireysel çalışma, anlatım, tartışma ve konser gibi yöntemler, alanın eğitim gereksinimleriyle uyumludur. Yöntemlerin ders öğrenme çıktıları ve öğrenci gelişimiyle birlikte değerlendirilmesi, öğretim sürecinin etkinliğinin izlenmesine katkı sağlayacaktır.

Eğitim yönetim sistemi
Kurul toplantıları, öğretim elemanı görevlendirmeleri, OBS ve Bologna Bilgi Sistemi, eğitim planının yürütülmesini destekleyen mekanizmalar olarak açıklanmıştır. Kararların uygulama sonuçlarıyla birlikte kaydedilmesi, sistemin işleyişini daha açık gösterecektir.

Temel öğretim bileşeni
Programda temel müzik bilgi ve becerilerini geliştirmeye yönelik dersler bulunmaktadır. Bu derslerin sanat alanına uygun kategoriler altında gösterilmesi ve kredi toplamlarının kullanılan ölçütle ilişkilendirilmesi, temel öğretim bileşeninin değerlendirilmesini kolaylaştıracaktır.

Mesleki eğitim bileşeni
Eğitim planında mesleki bilgi ve uygulama becerilerini geliştiren derslere geniş yer verilmiştir. Bu yapı, programın icracı yetiştirme amacıyla uyumludur. Mesleki derslerin kredi dağılımının açık bir sınıflandırmayla sunulması, kapsamın daha kolay izlenmesini sağlayacaktır.

Genel eğitim bileşeni
Seçmeli dersler, öğrencilerin farklı alanlarda bilgi ve deneyim kazanmalarına olanak sağlamaktadır. Ders havuzu ile öğrencilerin tamamlamakla yükümlü oldukları derslerin ayrıştırılarak sunulması, genel eğitimin programdaki yerini açıklığa kavuşturacaktır.

Bütünleştirici uygulama deneyimi
Konserler, sunumlar ve derleme faaliyetleri, öğrencilerin farklı derslerden edindikleri kazanımları birlikte kullanmalarını desteklemektedir. Bu deneyimlerin tüm öğrenciler için ortak değerlendirme ölçütleriyle izlenmesi, mesleki hazırlığın gösterilmesine katkı sağlayacaktır.

Öğretim kadrosunun sayısal yeterliliği
Raporda mevcut kadronun eğitim faaliyetlerini sürdürdüğü ve kadronun güçlendirilmesinin gelişim öncelikleri arasında bulunduğu belirtilmektedir. Ders yükü, öğrenci sayısı ve uzmanlık alanlarına dayalı kadro planlaması, bireysel eğitimin desteklenmesine katkı sağlayacaktır.

Öğretim kadrosunun niteliği
Öğretim elemanlarının eğitim ve mesleki deneyim bilgileri, programın yürütülmesine ilişkin değerlendirmeyi desteklemektedir. Uzmanlık alanları, verilen dersler ve güncel akademik-sanatsal üretimin birlikte sunulması, kadronun katkısını daha görünür kılacaktır.

Atama ve yükseltme süreçleri
Atama ve yükseltme süreçleri, ilgili mevzuat ve üniversite düzenlemeleri çerçevesinde açıklanmıştır. Alana özgü akademik ve sanatsal yetkinliklerin bu süreçlerdeki yerinin örneklendirilmesi, programla ilişkiyi güçlendirecektir.

Derslikler ve eğitim donanımı
Toplu derslikler, bireysel çalışma alanları ve eğitim araçları programın kullanımına sunulmaktadır. Akustik koşulların geliştirilmesi, uygulamalı derslerin daha elverişli ortamlarda yürütülmesini destekleyecek bir gelişim fırsatı olarak değerlendirilmektedir.

Ders dışı ve sosyal olanaklar
Kampüste sunulan sosyal, kültürel ve sportif olanaklar, öğrencilerin çok yönlü gelişimine katkı sağlamaktadır. Prova, bireysel çalışma ve sahne alanlarına erişimin düzenli izlenmesi, mesleki gelişim olanaklarını güçlendirecektir.

Bilgisayar ve teknoloji altyapısı
Bilgisayar olanakları, öğrencilerin dijital araçlarla çalışmasına temel oluşturmaktadır. Müzik yazılımları ve ortak kayıt olanaklarının geliştirilmesi, öğrencilerin üretim, kayıt ve performanslarını değerlendirme deneyimlerini zenginleştirecektir.

Kütüphane olanakları
Üniversitenin basılı ve elektronik kaynakları, eğitim ve araştırma faaliyetlerini desteklemektedir. Türk Halk Müziğine özgü nota, repertuvar, alan yayını ve ses arşivlerinin ayrıca tanıtılması, öğrencilerin kaynaklardan yararlanmasını kolaylaştıracaktır.

Güvenlik ve erişilebilirlik
Raporda bina güvenliği, yangın önlemleri ve erişilebilirlik düzenlemelerine ilişkin açıklamalar bulunmaktadır. Bu düzenlemelerin güncel kontrol kayıtları ve kullanıcı geri bildirimleriyle izlenmesi, güvenli ve kapsayıcı eğitim ortamını destekleyecektir.

Kurumsal destek ve mali kaynaklar
Merkezi bütçe desteği, programın eğitim faaliyetlerinin sürdürülmesine kaynak sağlamaktadır. Bütçenin kapsamının, ait olduğu yılların ve programın yararlanabildiği kaynakların açık biçimde sunulması, mali planlamanın değerlendirilmesini kolaylaştıracaktır.

Akademik kadronun gelişimini destekleyen kaynaklar
Raporda eğitim materyalleri ve akademik faaliyetler için kurumsal destek sağlandığı belirtilmektedir. Desteklerin akademik ve sanatsal gelişime katkısının örneklerle gösterilmesi, mevcut uygulamaları daha görünür hâle getirecektir.

Altyapı ve bakım kaynakları
Bakım ve onarım giderlerinin kurumsal kaynaklardan karşılanması, eğitim araçlarının kullanılabilirliğini desteklemektedir. Çalgı ve donanım yenileme ihtiyaçlarının önceliklendirilerek planlanması, kaynakların sürdürülebilir kullanımına katkı sağlayacaktır.

Teknik ve idari destek
Teknik ve idari hizmetlerin program faaliyetlerini desteklediği ifade edilmektedir. Personel sayısı, görev dağılımı ve hizmet kapsamının birlikte sunulması, bu desteğin daha kapsamlı değerlendirilmesini sağlayacaktır.

Organizasyon ve karar alma süreçleri
Organizasyon şemaları ve kurul yapıları, programın yönetim ilişkilerini açıklamaktadır. Kararların uygulanması ve izlenmesine ilişkin örneklerin sunulması, öğrenci ve paydaş katkılarının da görünür kılınmasıyla birlikte katılımcı yönetimi güçlendirecektir.

Programa özgü ölçütler
Yöresel icra özellikleri, derleme çalışmaları, konserler ve uzman sanatçılarla etkileşim, programın özgün eğitim yapısını desteklemektedir. Bu faaliyetlerin tanımlı yeterlilikler ve öğrenci değerlendirme sonuçlarıyla ilişkilendirilmesi, programa özgü kazanımların daha açık gösterilmesini sağlayacaktır.

2. **Programın güçlü ve geliştirmeye açık yönlerini tarafsız, doğru, kanıta dayalı ve nazik bir dille beyan ediniz.**

Güçlü yönler
- Türk Halk Müziğinin yöresel ağız, tavır ve icra özelliklerinin korunmasına ve aktarılmasına odaklanan eğitim yaklaşımı.
- Kuramsal eğitimi bireysel uygulamalar, konserler ve derleme çalışmalarıyla birleştiren öğretim planı.
- Jüri değerlendirmeleri ve alana özgü puanlama araçlarının bulunması.
- Danışmanlık ve çok aşamalı mezuniyet kontrol süreçlerinin tanımlanmış olması.
- Sanatçılar, akademisyenler ve mezunlarla yürütülen etkileşim.
- Programın gelişim önceliklerini öz değerlendirme kapsamında ele alması.

Geliştirmeye açık yönler
- Program çıktılarına ulaşılma düzeyinin doğrudan ölçüm sonuçlarıyla daha görünür hâle getirilmesi.
- İyileştirmelerin karar, uygulama ve sonuç aşamalarıyla belgelenmesi.
- Öğrenci, mezun ve kadro bilgilerinin ortak kapsam ve tarih üzerinden sunulması.
- Paydaş ve mezun görüşlerinin program kararlarına katkısının düzenli izlenmesi.
- Öğrenci hareketliliğinin ve uluslararası iş birliklerinin geliştirilmesi.
- Akademik kadro, akustik koşullar ve kayıt teknolojisi olanaklarının güçlendirilmesi.

3. **Programın iyileştirilmesine yönelik önerilerde bulununuz.**

- Program çıktıları için ortak bir izleme düzeni oluşturulması: Her çıktının ilgili ders, öğrenci çalışması, değerlendirme aracı ve başarı eşiğiyle eşleştirilmesi önerilmektedir.
- Öğrenci gelişim dosyalarının hazırlanması: Performans kayıtları, sınav rubrikleri, derleme ürünleri ve öğretim elemanı geri bildirimlerinin dönemler boyunca bir araya getirilmesi yararlı olacaktır.
- İyileştirme çalışmalarının sonuçlarıyla kaydedilmesi: Belirlenen ihtiyaç, alınan karar, sorumlu, uygulama tarihi ve sonuç değerlendirmesinin aynı kayıt içinde izlenmesi önerilmektedir.

- Paydaş ve mezun katılımının düzenli hâle getirilmesi: Belirli aralıklarla alınan görüşlerin analiz edilerek eğitim amaçları ve öğretim planının değerlendirilmesinde kullanılması yararlı olacaktır.
- Verilerin ve ders bilgi paketlerinin uyumlaştırılması: Öğrenci, mezun, kadro ve AKTS bilgilerinin ortak bir kontrol sürecinden geçirilmesi önerilmektedir.
- Kaynak geliştirme çalışmalarının planlanması: Kadro, ses yalıtımı, çalgı bakımı ve kayıt teknolojisi ihtiyaçlarının öncelik, sorumlu, bütçe ve takvimle ilişkilendirilmesi yararlı olacaktır.
- Başarılı uygulamaların paylaşılması: Konser, derleme ve öğretim uygulamalarının kazanımlarıyla birlikte kurumsal ortamlarda paylaşılması, programın birikiminin görünürlüğünü artıracaktır.

1-ÖĞRENCİLER

1.1-Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.

Programa öğrenci kabulünde uygulanan özel yetenek sınavı; müzikal işitme, ritim, ezgi tekrarı ve icra becerilerinin değerlendirilmesine olanak sağlamaktadır. Bu yaklaşım, programın kazandırmayı hedeflediği yeterliliklerle uyumludur. Raporda son beş yıla ait kontenjan, kayıt ve mezun bilgilerinin sunulması, öğrenci kabulünün yıllara göre değerlendirilmesini desteklemektedir. Giriş göstergelerinin öğrencilerin öğrenim sürecindeki başarılarıyla birlikte izlenmesi, mevcut değerlendirme yaklaşımını güçlendirecektir.

1.2-Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Raporda, son beş yılda yatay/dikey geçiş ve çift anadal kapsamında öğrenci bulunmadığı belirtilmiştir. Not dönüşüm tablosunun sunulması, önceki öğrenmelerin değerlendirilmesine ilişkin açıklamalara katkı sağlamaktadır. Muafiyet, intibak ve kredi tanıma süreçlerinin başvuru, değerlendirme ve karar aşamalarıyla birlikte açıklanması, uygulamaların anlaşılırlığını ve izlenebilirliğini artıracaktır.

1.3-Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.

Öğrenci hareketliliğinin, üniversitenin ilgili birimleri ve konservatuvar Erasmus koordinatörlüğü tarafından yürütülen bilgilendirme çalışmalarıyla desteklendiği anlaşılmaktadır. Bu kurumsal yapı, öğrencilerin farklı eğitim ve kültür ortamlarıyla etkileşim kurmaları açısından uygun bir temel oluşturmaktadır. Programa özgü iş birliklerinin geliştirilmesi ve hareketlilik verilerinin düzenli izlenmesi, mevcut çalışmalara katkı sağlayacaktır.

1.4-Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.

Öğrencilere ders seçimi, kayıt, ders ekleme ve bırakma işlemleri ile akademik gelişimleri konusunda danışmanlık sunulduğu açıklanmıştır. Danışman görevlendirmelerinin belirlenmiş olması ve öğrenci geri bildirimlerinden yararlanılması, rehberlik hizmetlerini desteklemektedir. Kariyer planlamasına yönelik yönlendirmelerin ve danışmanlık sonuçlarının düzenli kaydedilmesi, hizmetin kapsamını ve katkısını daha görünür hâle getirecektir.

1.5-Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.

Öğrenci başarısının derslerin niteliğine uygun yazılı, sözlü ve uygulamalı sınavlarla değerlendirildiği; uygulamalı derslerde jüri değerlendirmelerinden yararlanıldığı belirtilmektedir. Raporda sunulan alana özgü puanlama çizelgeleri, değerlendirme ölçütlerinin somutlaştırılması açısından olumludur. Ölçütlerin öğrencilere önceden duyurulması ve uygulama sonuçlarının örneklerle belgelenmesi, şeffaf, adil ve tutarlı değerlendirme yaklaşımını güçlendirecektir**.**

1.6-Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Mezuniyet sürecinde öğrencilerin not ortalaması, kredi ve AKTS yükü, zorunlu ve seçmeli dersleri tamamlama durumlarının OBS üzerinden kontrol edildiği açıklanmıştır. Danışman onayı, mezuniyet komisyonu incelemesi ve ilgili kurul kararlarını içeren çok aşamalı yapı, mezuniyet koşullarının güvenilir biçimde değerlendirilmesini desteklemektedir. Bu işleyişin anonimleştirilmiş kontrol ve karar örnekleriyle belgelenmesi, sürecin izlenebilirliğini artıracaktır.

2-PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

Program Eğitim Amaçları: Program mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedefleri ve mesleki beklentilerdir (FEDEK, 2017; MÜDEK, 2019).

Bir programın eğitsel misyonunu nasıl planlamayı sağladığını ve paydaşlarının gereksinimlerini nasıl karşılayacağını bildiren açık ve genel ifadelerdir. Programın eğitim amaçları, mezunların bir programı bitirmelerini izleyen birkaç yıl içinde gerçekleştirmeleri beklenenleri tanımlayan ifadelerdir (YÖKAK, 2019).

2.1-Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmış olmalıdır.
Program eğitim amaçları, mezunların sanatçılık, müzik eğitimi ve akademik kariyer alanlarında ilerlemelerini kapsayacak biçimde tanımlanmıştır. Amaçların raporda ayrı bir tablo hâlinde sunulması, programın mesleki yöneliminin anlaşılmasını kolaylaştırmaktadır. Birbirine yakın ifadelerin bütünleştirilmesi, amaçların açıklığını ve izlenebilirliğini daha da güçlendirecektir.

2.2-Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedefleri ve mesleki beklentiler tanımına uymalıdır.
Eğitim amaçları; mezunların kamu ve özel sanat kuruluşlarında görev almaları, gerekli koşulları sağlayarak eğitim alanında çalışmaları ve lisansüstü öğrenim yoluyla akademik gelişimlerini sürdürmeleriyle ilişkilendirilmiştir. Bu yönüyle amaçlar, mezunların kariyer hedefleri ve mesleki beklentileriyle genel olarak uyumludur. Mezuniyet sonrasındaki üç ila beş yıllık gelişimin düzenli izlenmesi, amaçlara ulaşılma durumunun değerlendirilmesine katkı sağlayacaktır.

2.3-Kurumun, fakültenin ve bölümün özgörevleriyle (misyonu) uyumlu olmalıdır.
Program eğitim amaçlarının; üniversitenin nitelikli bireyler yetiştirme, konservatuvarın sanatçı yetiştirme ve bölümün Türk Halk Müziği kültürünü koruyarak aktarma yönelimleriyle genel olarak uyumlu olduğu değerlendirilmektedir. Raporda misyon ve vizyon ifadeleriyle birlikte uyum tablosuna yer verilmesi bu ilişkiyi desteklemektedir. Amaçların ilgili misyon bileşenleriyle kısa gerekçeler üzerinden eşleştirilmesi, kurumsal uyumu daha görünür kılacaktır.

2.4-Programın çeşitli iç ve dış paydaşlarını sürece dahil ederek belirlenmelidir.
Raporda öğrenciler, mezunlar, farklı üniversitelerden akademisyenler ve sanatçılarla yürütülen etkinlik ve ortak çalışmalara yer verilmiştir. Bu etkileşimler, programın paydaş gereksinimlerini tanımasına ve eğitim amaçlarını değerlendirmesine uygun bir zemin oluşturmaktadır. Paydaş görüşlerinin eğitim amaçlarının belirlenmesine ve gözden geçirilmesine katkısının toplantı ve karar kayıtlarıyla desteklenmesi, katılımcı yaklaşımı güçlendirecektir.

2.5-Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.
Program eğitim amaçlarının yayımlandığı kurumsal internet adresleri raporda belirtilmiştir. Bu bilgilerin kurumsal sayfalar üzerinden paylaşılması, öğrencilerin, adayların ve diğer paydaşların bilgilendirilmesini desteklemektedir. Eğitim amaçlarının güncel ve doğrudan erişilebilir biçimde sunulmasının sürdürülmesi, programın tanınırlığına ve şeffaflığına katkı sağlayacaktır.

2.6-Programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla güncellenmelidir.
Raporda, bölüm ve anasanat dalı başkanlıklarının öğretim elemanlarıyla dönem başında toplantılar gerçekleştirdiği ve ihtiyaçlar doğrultusunda güncelleme yapıldığı belirtilmektedir. Bu yaklaşım, eğitim amaçlarının değişen eğitim ve meslek gereksinimleri açısından gözden geçirilmesini desteklemektedir. Öğrenci, mezun ve dış paydaş görüşlerinin bu sürece düzenli olarak dahil edilmesi ve güncellemelerin gerekçeleriyle kaydedilmesi, mevcut işleyişi güçlendirecektir.

3-PROGRAM ÇIKTILARI

Program Çıktıları:	Öğrencilerin programdan mezun oluncaya kadar kazanmaları gereken bilgi, beceri, deneyim ve davranışları tanımlayan ifadelerdir (FEDEK, 2017).
Ölçme:	Bu ölçüte ilişkin ölçme, program çıktılarına erişim düzeylerini saptamak üzere çeşitli yöntemler kullanılarak yürütülen veri ve kanıt tanımlama, toplama ve düzenleme sürecidir (FEDEK, 2017).
Değerlendirme:	Bu ölçüte ilişkin değerlendirme, ölçmeler sonucu elde edilen verilerin ve kanıtların çeşitli yöntemler kullanılarak yorumlanması sürecidir. Değerlendirme süreci, program çıktılarına erişim düzeylerini vermeli, elde edilen sonuçlar programı iyileştirmek üzere alınacak kararlar ve yürütülecek eylemlerde kullanılmalıdır (FEDEK, 2017).

3.1-Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamalı ve ilgili (MÜDEK, FEDEK, SABAK, EPDAD vb. gibi) Değerlendirme Çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, program eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek program çıktıları tanımlayabilirler.
Program çıktıları; sanat kültürü, kuramsal bilgi, uygulama becerisi, bireysel ve ortak çalışma, iletişim, eleştirel düşünme ve yaşam boyu öğrenme gibi yeterlilikleri kapsayacak biçimde tanımlanmıştır. Halk müziği alanında derleme, icra ve kültürel mirasın aktarılmasına yönelik ek çıktılar, programın özgün yapısını desteklemektedir. Çıktıların eğitim amaçları ve ilgili alan yeterlilikleriyle eşleştirilmesinin ayrıntılandırılması, bu bütünlüğü daha görünür kılacaktır.

3.2-Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.
Raporda açıklanan dönemlik sınavlar, uygulamalı performans değerlendirmeleri ve jüri uygulamaları, öğrencilerin bilgi ve beceri gelişiminin izlenmesine temel oluşturmaktadır. Alana özgü puanlama çizelgelerinin bulunması, değerlendirmelerin belirli ölçütler üzerinden yürütülmesini desteklemektedir. Bu araçlardan elde edilen sonuçların her bir program çıktısıyla ilişkilendirilerek dönemsel olarak raporlanması, çıktıların sağlanma düzeyinin izlenmesini ve iyileştirme kararlarında kullanılmasını güçlendirecektir.

3.3-Programlar mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerinin program çıktılarını sağladıklarını kanıtlamalıdır.
Raporda belirtilen bitirme konserleri, derleme çalışmaları ve jüri önünde gerçekleştirilen uygulamalı sınavlar, mezuniyet aşamasındaki öğrencilerin mesleki kazanımlarını sergilemelerine uygun olanaklar sunmaktadır. Ders, kredi ve başarı kontrolleri de mezuniyet sürecini desteklemektedir. Öğrenci ürünleri, performans kayıtları ve değerlendirme sonuçlarının her bir program çıktısıyla eşleştirilerek sunulması, mezunların hedeflenen yeterliliklere ulaşma durumunu daha açık ve güçlü biçimde ortaya koyacaktır.

4-SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

4.1-Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar sunulmalıdır.
Raporda, ölçme ve değerlendirme sonuçlarından yararlanılarak öğrenci gelişiminin desteklenmesine yönelik yaklaşımlara yer verilmiştir. Öğrenci gelişim raporları, uygulama öncesi ve sonrası değerlendirmeler ile mikro öğretim önerileri, sürekli iyileştirmeye yönelik olumlu bir yönelim göstermektedir. Bu çalışmaların alınan kararlar, gerçekleştirilen uygulamalar ve elde edilen sonuçlarla birlikte belgelenmesi, iyileştirme sürecinin izlenebilirliğini güçlendirecektir.

4.2-Bu iyileştirme çalışmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olmalıdır.
Raporda öğrenci ve mezun geri bildirimlerinden, paydaş görüşlerinden ve ölçme-değerlendirme sonuçlarından yararlanılmasına önem verildiği anlaşılmaktadır. Bu yaklaşım, eğitim amaçları ve program çıktıları başta olmak üzere programın farklı alanlarının geliştirilmesi için uygun bir temel oluşturmaktadır. Verilerin belirli aralıklarla analiz edilerek gelişim öncelikleriyle ilişkilendirilmesi ve uygulamaların sonuçlarının izlenmesi, sürekli iyileştirme çalışmalarının sistematik yapısını güçlendirecektir.

5-EĞİTİM PLANI

Kredi:	Bir kredi, yarıyıl boyunca her hafta düzenli olarak verilen bir saatlik teorik dersin ya da yapılan iki ya da üç saatlik uygulama veya pratik / laboratuvar çalışmalarının öğretim yüküne eşdeğerdir.
AKTS Kredisi:	Avrupa Kredi Transfer Sisteminde tanımlanan kredi.

5.1-Her programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) olmalıdır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermelidir.
Programın eğitim planı, temel müzik bilgilerini Türk Halk Müziğine özgü kuramsal ve uygulamalı derslerle bir araya getirmektedir. Ses eğitimi, repertuvar, çalgı, derleme ve sahne çalışmalarının birlikte sunulması, programın eğitim amaçlarını ve mesleki yeterlilikleri desteklemektedir. Derslerin program çıktılarına katkılarının eşleştirme tablolarıyla ayrıntılandırılması, eğitim planının bütünlüğünü daha görünür kılacaktır.

5.2-Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.
Raporda belirtilen anlatım, tartışma, gösterip yaptırma, bireysel uygulama, proje ve konser gibi yöntemler, programın kuramsal ve uygulamalı yapısıyla uyumludur. Öğrencilerin bilgilerini icraya dönüştürmelerine olanak sağlayan bu çeşitlilik, mesleki gelişimlerini desteklemektedir. Öğretim yöntemlerinin öğrenme çıktıları ve değerlendirme sonuçlarıyla birlikte izlenmesi, yöntemlerin etkililiğinin ortaya konulmasına katkı sağlayacaktır.

5.3-Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.
Eğitim planının yürütülmesinde bölüm ve anasanat dalı kurulları, öğretim elemanı görevlendirmeleri, OBS ve Bologna Bilgi Sistemi gibi mekanizmalardan yararlanıldığı açıklanmıştır. Dönemlik toplantılar ve ders bilgilerinin gözden geçirilmesi, eğitim planının koordinasyonunu ve gelişimini desteklemektedir. Alınan kararların uygulama sonuçlarıyla birlikte kaydedilmesi, mevcut yönetim yapısının izlenebilirliğini güçlendirecektir.

5.4-Eğitim Planı, En az bir yıllık ya da en az 32 kredi ya da en az 60 AKTS kredisi tutarında temel bilim eğitimi içermelidir.
Eğitim planında öğrencilerin temel müzik bilgi ve becerilerini geliştirmeye yönelik dersler bulunmaktadır. Bu dersler, ileri düzey kuramsal ve uygulamalı çalışmalar için bir temel oluşturmaktadır. Raporda temel bilim eğitimi için belirtilen 18 AKTS'nin, ölçütte yer alan 60 AKTS beklentisi ve programın sanat alanına özgü yapısıyla birlikte açıklanması; ilgili derslerin kapsam ve kredi dağılımının netleştirilmesi yararlı olacaktır.

5.5-En az bir buçuk yıllık ya da en az 48 kredi ya da en az 90 AKTS kredisi tutarında temel (mühendislik, fen, sağlık…vb.) bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek eğitimi içermelidir.
Programda ses eğitimi, repertuvar, çalgı, derleme ve toplu uygulama gibi mesleki gelişimi destekleyen derslere geniş yer verilmiştir. Raporda mesleki eğitim kapsamında bildirilen 222 AKTS, bu alandaki eğitim ağırlığını göstermektedir. Bu toplamı oluşturan derslerin ve seçmeli derslerle ilişkilerinin açık biçimde sunulması, ölçütteki kredi beklentisinin karşılanma durumunu daha kolay izlenebilir hâle getirecektir.

5.6-Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda genel eğitim olmalıdır.
Eğitim planındaki genel eğitim ve seçmeli dersler, öğrencilerin mesleki birikimlerini farklı bilgi ve becerilerle tamamlamalarına olanak sağlamaktadır. Pedagoji, sahne bilgisi ve farklı müzik alanlarına ilişkin dersler, öğrencilerin eğitimci ve icracı kimliklerinin gelişimini desteklemektedir. Genel eğitimi sağlayan derslerin amaçlara katkısının ve tüm öğrenciler için nasıl karşılandığının açıklanması, programın çok yönlü yapısını daha görünür kılacaktır.

5.7-Öğrenciler, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.
Raporda belirtilen bitirme konserleri, derleme çalışmaları ve toplu uygulamalar, öğrencilerin önceki derslerde kazandıkları kuramsal bilgi ve icra becerilerini bütünleştirmelerine olanak sağlamaktadır. Bu çalışmalar; repertuvar oluşturma, yöresel özelliklere uygun seslendirme, birlikte çalışma ve sahne deneyimi bakımından mesleki hazırlığı desteklemektedir. Uygulamaların süre, kaynak, sahne koşulları ve mesleki etik gibi gerçekçi koşullarla ilişkilendirilerek ortak ölçütlerle değerlendirilmesi ve öğrenci ürünleriyle belgelenmesi, kazanılan deneyimi daha görünür kılacaktır.

6-ÖĞRETİM KADROSU

6.1-Öğretim kadrosu, her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterli olmalıdır.

Raporda, mevcut öğretim kadrosunun dersler, akademik danışmanlık ve sanatsal etkinlikler aracılığıyla programın yürütülmesine katkı sağladığı görülmektedir. Bireysel ve uygulamalı eğitimin ağırlığı dikkate alındığında, kadronun öğrenci sayısı, ders yükleri ve uzmanlık alanları doğrultusunda güçlendirilmesi; öğrenciyle etkileşimin, mesleki gelişimin ve dış paydaş ilişkilerinin sürdürülmesini destekleyecektir.

6.2-Öğretim kadrosu yeterli niteliklere sahip olmalı ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlamalıdır.

Öğretim elemanlarının raporda sunulan eğitim ve mesleki deneyimleri, programın kuramsal ve uygulamalı derslerinin yürütülmesini desteklemektedir. Akademik ve sanatsal birikimin eğitim süreçlerine aktarılması, öğrencilerin mesleki gelişimi açısından değerlidir. Kadronun programın değerlendirilmesine ve geliştirilmesine katkılarının güncel çalışma ve uygulama örnekleriyle sunulması, bu birikimi daha görünür kılacaktır.

6.3-Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Öğretim üyesi atama ve yükseltme süreçlerinin ilgili mevzuat ve üniversitenin yönergesi çerçevesinde tanımlanmış olması, akademik yeterliliklerin belirli ölçütlerle değerlendirilmesini desteklemektedir. Programın gereksinimleri doğrultusunda akademik çalışmaların, sanatsal üretimin ve eğitim deneyiminin bu süreçlerle ilişkilendirilmesi, öğretim kadrosunun niteliğinin korunmasına ve geliştirilmesine katkı sağlayacaktır.

7-ALTYAPI

7.1-Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.

Raporda belirtilen toplu derslikler, bireysel çalışma odaları, etkinlik alanları ve çalgı olanakları, programın kuramsal ve uygulamalı eğitimini desteklemektedir. Farklı çalışma ortamlarının bulunması, öğrencilerin bireysel ve toplu icra becerilerini geliştirmelerine katkı sağlamaktadır. Dersliklerin akustik koşullarının ve ses yalıtımının geliştirilmesi, öğrenme ortamlarının niteliğini daha da artıracaktır.

7.2-Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.

Kampüste bulunan sosyal, kültürel ve sportif alanlar, öğrencilerin ders dışı etkinliklere katılmalarına ve sosyal gereksinimlerini karşılamalarına olanak sağlamaktadır. Konser ve diğer sanatsal çalışmalar da öğrencilerin mesleki gelişimini ve öğretim elemanlarıyla etkileşimini desteklemektedir. Prova ve çalışma alanlarına erişimin öğrenci gereksinimleri doğrultusunda düzenli değerlendirilmesi, bu olanaklardan yararlanmayı güçlendirecektir.

7.3-Programlar öğrencilerine modern mühendislik araçlarını kullanmayı öğrenebilecekleri olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde olmalıdır.

Programın sanat alanına özgü gereksinimleri açısından değerlendirildiğinde, raporda belirtilen bilgisayar odası ve internet olanakları, öğrencilerin ve öğretim elemanlarının eğitsel çalışmalarını destekleyen bir temel sunmaktadır. Müzik yazılımları ve dijital kaynakların kullanımının yaygınlaştırılması; ortak kayıt olanaklarının geliştirilmesiyle birlikte, öğrencilerin müzik teknolojileri alanındaki bilgi ve deneyimlerini artıracaktır.

7.4-Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.

Üniversitenin merkez kütüphanesinde sunulan basılı ve elektronik kaynaklar, veri tabanları ve çalışma alanları, öğrencilerin eğitim ve araştırma faaliyetlerine katkı sağlamaktadır. Türk Halk Müziğine özgü nota, repertuvar, ses kaydı ve alan yayınlarının ayrıca tanıtılması ve gereksinimler doğrultusunda geliştirilmesi, kaynakların program amaçları ve çıktılarıyla ilişkisini güçlendirecektir.

7.5-Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.

Raporda güvenlik personeli, kamera sistemleri, yangın önlemleri ve engelli erişimine yönelik düzenlemeler açıklanmıştır. Bu uygulamalar, güvenli ve erişilebilir bir eğitim ortamını desteklemektedir. Düzenlemelerin güncel bakım ve kontrol kayıtları ile kullanıcı geri bildirimleri doğrultusunda izlenmesi, güvenlik ve erişilebilirliğin sürekliliğine katkı sağlayacaktır.

8-KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR

8.1-Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.

Raporda, programın mali kaynaklarının üniversitenin merkezi bütçesinden sağlandığı ve eğitim faaliyetlerinin kurumsal destekle yürütüldüğü belirtilmektedir. Harcama kalemlerine ilişkin bilgilerin sunulması, kaynakların değerlendirilmesine katkı sağlamaktadır. Programa ayrılan kaynakların gelişim öncelikleri ve uzun vadeli hedeflerle ilişkilendirilmesi, eğitim kalitesinin sürdürülebilirliğini güçlendirecektir.

8.2-Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve mesleki gelişimini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.

Raporda, öğretim elemanlarının eğitim materyali ve akademik faaliyet gereksinimlerinin kurumsal olanaklarla desteklendiği ifade edilmektedir. Bu destek, öğretim kadrosunun çalışmalarını sürdürmesi ve mesleki gelişimi açısından değerlidir. Bilimsel ve sanatsal etkinliklere katılım, araştırma ve mesleki eğitim desteklerinin düzenli izlenmesi, nitelikli kadronun korunmasına ve geliştirilmesine katkı sağlayacaktır.

8.3-Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.
Altyapının bakım ve onarım gereksinimlerinin konservatuvarın ilgili bütçe kalemlerinden karşılandığı açıklanmıştır. Bu kaynaklar, eğitim ortamlarının ve çalgıların kullanılabilirliğinin sürdürülmesini desteklemektedir. Çalgı yenileme, akustik düzenleme ve teknolojik donanım gereksinimlerinin önceliklendirilerek bütçe ve takvimle ilişkilendirilmesi, kaynakların planlı kullanımını güçlendirecektir.

8.4-Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarını sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.
Raporda, teknik ve idari personelin mevcut görevleri yerine getirebilecek yeterliliğe sahip olduğu belirtilmektedir. Destek hizmetleri, eğitim faaliyetlerinin düzenli yürütülmesine ve akademik işleyişin sürdürülmesine katkı sağlamaktadır. Personel sayısı, görev dağılımı ve hizmet kapsamının programın gereksinimleriyle birlikte değerlendirilmesi, sunulan desteğin yeterliliğini daha görünür kılacaktır.

9-ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

9.1-Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.
Raporda sunulan üniversite ve konservatuvar organizasyon şemaları, programın yönetim yapısını ve birimler arasındaki ilişkileri açıklamaktadır. Bölüm ve anasanat dalı kurulları ile konservatuvar yönetimi üzerinden yürütülen karar süreçleri, eğitim faaliyetlerinin koordinasyonunu desteklemektedir. Alınan kararların eğitim amaçları ve program çıktılarına katkılarının uygulama örnekleriyle izlenmesi, mevcut yönetim yapısının etkinliğini ve katılımcı işleyişini güçlendirecektir.

10-PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER

10.1-Programa Özgü Ölçütler sağlanmalıdır.

10.1.1 Program öğretim planı, dersler ve diğer uygulamalarda ölçme-değerlendirme aracılığıyla programa özgü ölçütlerin nasıl sağlandığı anlatılmalıdır. Programa özgü ölçütlere ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) lisans programları değerlendirme ölçütlerinden ulaşılabilir.
Raporda belirtilen Türk Halk Müziği repertuvarı, yöresel ağız ve tavır, ses eğitimi, çalgı ve derleme çalışmaları, programın alana özgü yeterliliklerini desteklemektedir. Konserler, derleme ürünleri ve uzman sanatçılarla gerçekleştirilen etkinlikler, öğrencilerin mesleki bilgi ve icra deneyimlerini geliştirmelerine olanak sağlamaktadır. Repertuvar sınavlarında eser hâkimiyeti, yöresel ağız, entonasyon, nefes tekniği ve deşifre gibi bileşenlerin değerlendirilmesi, programa özgü becerilerin ölçülmesi açısından olumludur. Bu uygulamaların ilgili alan ölçütleriyle eşleştirilerek öğrenci ürünleri ve değerlendirme sonuçlarıyla belgelenmesi, ölçütlerin karşılanma durumunu daha görünür kılacaktır.