

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI I. SINIF 2026-2027 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(THSE105) Ses Eğitimi I Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM A-236 Dersliği			(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği		(THCE107) Egzersiz ve Etüt Çalışmaları I Öğr. Gör. Recep ÖZDEMİR Odası	(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ A-233 Dersliği		(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları	
09: 30 10: 20	(THSE105) Ses Eğitimi I Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM A-236 Dersliği			(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği		(THCE107) Egzersiz ve Etüt Çalışmaları I Öğr. Gör. Recep ÖZDEMİR Odası	(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ A-233 Dersliği		(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları	
10: 30 11: 20	(TUR101) Türk Dili ve Edebiyatı I (Online Canlı Ders) Öğr. Gör. Yavuz ÖZKUL		(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ A-233 Dersliği		(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği		(AİİT101) A.İ.İ.T I (Online Canlı Ders) Öğr. Gör. Gülden YÜREKTÜRK		(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları	
11: 30 12: 20			(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ A-233 Dersliği		(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği		(AİİT101) A.İ.İ.T I (Online Forum) Öğr. Gör. Gülden YÜREKTÜRK		(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları	
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	(THSE 107) THM Repertuarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	(THCE105) THM Repertuarı I Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM A-236 Dersliği	(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği					(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A- 236 Dersliği		
14: 00 14: 50	(THSE 107) THM Repertuarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	(THCE105) THM Repertuarı I Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM A-236 Dersliği	(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği					(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A- 236 Dersliği		(YAD101) Yabancı Dil I (Online Canlı Ders) Öğr. Gör. Mustafa Ömer İNCEELGİL
15: 00 15: 50					(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları				(YAD101) Yabancı Dil I (Online Canlı Ders) Öğr. Gör. Mustafa Ömer İNCEELGİL	
16: 00 16: 50					(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları				(YAD101) Yabancı Dil I (Online Forum) Öğr. Gör. Mustafa Ömer İNCEELGİL	
17.00 17.50	(TUR101) Türk Dili ve Edebiyatı I (Online Forum) Öğr. Gör. Yavuz ÖZKUL									

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI II. SINIF 2026-2027 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(ESD203) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları				(PF201) Eğitime Giriş (Formasyon)				(THSE203) THM Repertuvarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	
09: 30 10: 20	(ESD203) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları				(PF201) Eğitime Giriş (Formasyon)				(THSE203) THM Repertuvarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	
10: 30 11: 20	(THSE203) THM Repertuvarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	(THCE203) THM Repertuvarı III Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası	(THSE207-THCE205) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(PF201) Eğitime Giriş (Formasyon)		(PF203) Öğretim Teknolojileri (Formasyon)		(THSE209-THCE207) Dikte Çalışması I	
11: 30 12: 20	(THSE203) THM Repertuvarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	(THCE203) THM Repertuvarı III Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası	(THSE207-THCE205) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği				(PF203) Öğretim Teknolojileri (Formasyon)		(THSE209-THCE207) Dikte Çalışması I	
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	(THSE-THCE201) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(ESD203) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları		(THSE-THCE201) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(THSE205) Ses Eğitimi III Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders I	
14: 00 14: 50	(THSE-THCE201) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(ESD203) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları		(THSE-THCE201) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(THSE205) Ses Eğitimi III Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders I	
15: 00 15: 50	(THSE207-THCE205) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği					(THCE209) Deşifre I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU Odası				
16: 00 16: 50	(THSE207-THCE205) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği					(THCE209) Deşifre I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU Odası				

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI III. SINIF 2026-2027 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20			(PF303) Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)		(SES – 339) (ÇALGI - 343) Seçmeli Türk Halk Oyunları I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası				(PF301) Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
09: 30 10: 20			(PF303) Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)		(SES – 339) (ÇALGI - 343) Seçmeli Türk Halk Oyunları I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası				(PF301) Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
10: 30 11: 20	(343/Seç.) (337/Zor.) Toplu Uygulama I Doç. Dr. Veli YÖNTEM A- 235 Dersliği		(PF303) Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)		(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(SES – 337) (ÇALGI - 341) Seçmeli Piyano I Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ Odası		(PF301) Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
11: 30 12: 20	(343/Seç.) (337/Zor.) Toplu Uygulama I Doç. Dr. Veli YÖNTEM A- 235 Dersliği				(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(SES – 337) (ÇALGI - 341) Seçmeli Piyano I Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ Odası			
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları		(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları	
14: 00 14: 50	(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları		(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A- 235 Dersliği		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları	
15: 00 15: 50	(SES - 333) (ÇALGI - 335) THM Derleme ve Notalama Teknikleri I Dr. Öğr. Üyesi Burak GÜLTEKİN A -235 Dersliği		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(327) Ses Eğitimi V Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(365) Seçmeli Türk Sanat Müziği Repertuvarı I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU Odası			
16: 00 16: 50	(SES – 333) (ÇALGI - 335) THM Derleme ve Notalama Teknikleri I Dr. Öğr. Üyesi Burak GÜLTEKİN A -235 Dersliği		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(327) Ses Eğitimi V Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(365) Seçmeli Türk Sanat Müziği Repertuvarı I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU Odası			

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI IV. SINIF 2026-2027 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları		(439) Seçmeli Piyano III Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ Odası A-233 Dersliği						(435) Armoni I Öğr. Elm. Hüseyin KARAGÖZ A -233 Dersliği	
09: 30 10: 20	(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları		(439) Seçmeli Piyano III Öğr. Elm. Ayşenur ÇEVİKBAŞ A-233 Dersliği						(435) Armoni I Öğr. Elm. Hüseyin KARAGÖZ A -233 Dersliği	
10: 30 11: 20			(433) THM Derleme ve Notalama Teknikleri III Dr. Öğr. Üyesi Burak GÜLTEKİN A -235 Dersliği				(435) Armoni I Öğr. Elm. Hüseyin KARAGÖZ A-236 Dersliği		(447) Seçmeli Müzik Pedagojisi I Öğr. Gör. Recep ÖZDEMİR Odası	
11: 30 12: 20			(433) THM Derleme ve Notalama Teknikleri III Dr. Öğr. Üyesi Burak GÜLTEKİN A -235 Dersliği				(435) Armoni I Öğr. Elm. Hüseyin KARAGÖZ A-236 Dersliği		(447) Seçmeli Müzik Pedagojisi I Öğr. Gör. Recep ÖZDEMİR Odası	
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	(441) Seçmeli Açık Seslendirme Teknikleri I Doç. Dr. Veli YÖNTEM Odası		(431) THM Repertuvarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları		(445) Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuvarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
14: 00 14: 50	(441) Seçmeli Açık Seslendirme Teknikleri I Doç. Dr. Veli YÖNTEM Odası		(431) THM Repertuvarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları		(445) Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuvarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
15: 00 15: 50	(443) Seçmeli Temel Sahne Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236 Dersliği						(431) THM Repertuvarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
16: 00 16: 50	(443) Seçmeli Temel Sahne Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236 Dersliği						(431) THM Repertuvarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

Doç. Dr. Veli YÖNTEM
Türk Halk Müziği Bölüm Başkanı