

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI I. SINIF 2025-2026 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(THSE105) Ses Eğitimi I Öğr. Elm Çiğdem YÖNTEM A-236 Dersliği			(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği						
09: 30 10: 20	(THSE105) Ses Eğitimi I Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM A-236 Dersliği			(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği						
10: 30 11: 20	(TUR101) Türk Dili ve Edebiyatı I (Online) Öğr. Gör. Yavuz ÖZKUL		(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği			(THCE105) THM Repertuvarı I Öğr. Gör. Süleyman ARIKAN Odası	(AİİT101) A.İ.İ.T I (Online) Öğr. Gör. Gülden YÜREKTÜRK		(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları	
11: 30 12: 20			(SD101) Ritmik Okuma I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A-233 Dersliği			(THCE105) THM Repertuvarı I Öğr. Gör. Süleyman ARIKAN Odası			(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları	
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	(THSE 107) THM Repertuvarı I Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası	(THCE107) Egzersiz ve Etüt Çalışmaları I Öğr. Gör. Emrah KALIN Odası	(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları		(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A- 236 Dersliği		(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Seval AYDIN A-233 Dersliği	
14: 00 14: 50	(THSE 107) THM Repertuvarı I Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası	(THCE107) Egzersiz ve Etüt Çalışmaları I Öğr. Gör. Emrah KALIN Odası	(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(ESD103) *Enstrüman I İlgili Öğr. Elm. Odaları		(THSE101) (THCE101) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A- 236 Dersliği		(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Seval AYDIN A-233 Dersliği	
15: 00 15: 50					(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Seval AYDIN A-233 Dersliği		(YAD101) Yabancı Dil I (Online) Öğr. Gör. Mustafa Ömer İNCEELGİL			
16: 00 16: 50					(THSE103) (THCE103) Temel Müzik Solfeji & Teorisi I Öğr. Elm. Seval AYDIN A-233 Dersliği		(YAD101) Yabancı Dil I (Online) Öğr. Gör. Mustafa Ömer İNCEELGİL		(TUR101) Türk Dili ve Edebiyatı I (Forum) Öğr. Gör. Yavuz ÖZKUL	
17.00 17.50					(YAD101) Yabancı Dil I (Forum) Öğr. Gör. Mustafa Ömer İNCEELGİL		(AİİT101) A.İ.İ.T I (Forum) Öğr. Gör. Gülden YÜREKTÜRK			

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI II. SINIF 2025-2026 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20			(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(PF201) Eğitime Giriş (Formasyon)					
09: 30 10: 20			(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(PF201) Eğitime Giriş (Formasyon)					
10: 30 11: 20		(227) THM Repertuarı III Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası	(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(PF201) Eğitime Giriş (Formasyon)		(PF203) Öğretim Teknolojileri (Formasyon)			
11: 30 12: 20		(227) THM Repertuarı III Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası	(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				(PF203) Öğretim Teknolojileri (Formasyon)			
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(233) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları		(223) Temel Müzik Solfeji & Teorisi III Öğr. Elm. Seval AYDIN A-233 Dersliği		(233) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları		(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders II	
14: 00 14: 50	(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(233) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları		(223) Temel Müzik Solfeji & Teorisi III Öğr. Elm. Seval AYDIN A-233 Dersliği		(233) Enstrüman III İlgili Öğr. Elm. Odaları		(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders II	
15: 00 15: 50	(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(223) Ses Eğitimi III Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği			
16: 00 16: 50	(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği		(223) Ses Eğitimi III Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236 Dersliği			

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI III. SINIF 2025-2026 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları		(PF303) Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)		(SES – 339) (ÇALGI - 343) Seçmeli Türk Halk Oyunları I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası				(PF301) Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
09: 30 10: 20	(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları		(PF303) Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)		(SES – 339) (ÇALGI - 343) Seçmeli Türk Halk Oyunları I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası				(PF301) Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
10: 30 11: 20	(343/Seç.) (337/Zor.) Toplu Uygulama I Doç. Dr. Veli YÖNTEM A- 235 Dersliği		(PF303) Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)		(SES – 333) (ÇALGI - 335) THM Derleme ve Notalama Teknikleri I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A -235 Dersliği		(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları		(PF301) Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
11: 30 12: 20	(343/Seç.) (337/Zor.) Toplu Uygulama I Doç. Dr. Veli YÖNTEM A- 235 Dersliği				(SES – 333) (ÇALGI - 335) THM Derleme ve Notalama Teknikleri I Öğr. Gör. Eyüp KOCA A -235 Dersliği		(347) *Enstrüman V İlgili Öğr. Elm. Odaları			
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(SES – 337) (ÇALGI - 341) Seçmeli Piyano I Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A-235 Dersliği					
14: 00 14: 50	(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235 Dersliği		(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A- 235 Dersliği		(SES – 337) (ÇALGI - 341) Seçmeli Piyano I Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A-235 Dersliği					
15: 00 15: 50	(327) Ses Eğitimi V Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(365) Seçmeli Türk Sanat Müziği Repertuvarı I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU Odası		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
16: 00 16: 50	(327) Ses Eğitimi V Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(365) Seçmeli Türk Sanat Müziği Repertuvarı I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU Odası		(331) THM Repertuvarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ
SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI IV. SINIF 2025-2026 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları				(439) Seçmeli Piyano III Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A-233 Dersliği					
09: 30 10: 20	(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları				(439) Seçmeli Piyano III Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A-233 Dersliği					
10: 30 11: 20	(433) THM Derleme ve Notalama Teknikleri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A – 235 Dersliği				(435) Armoni I Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A-233 Dersliği		(445) Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
11: 30 12: 20	(433) THM Derleme ve Notalama Teknikleri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A – 235 Dersliği				(435) Armoni I Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A-233 Dersliği		(445) Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50			(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları		(443) Seçmeli Temel Sahne Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236 Dersliği		(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
14: 00 14: 50			(451) Enstrüman VII İlgili Öğr. Elm. Odaları		(443) Seçmeli Temel Sahne Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236 Dersliği		(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
15: 00 15: 50	(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(441) Seçmeli Açık Seslendirme Teknikleri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN Odası		(435) Armoni I Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A -233 Dersliği				(447) Seçmeli Müzik Pedagojisi I Öğr. Elm. Seval AYDIN Odası	
16: 00 16: 50	(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(441) Seçmeli Açık Seslendirme Teknikleri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN Odası		(435) Armoni I Öğr. Elm. Selver Türkü KARAKALE A -233 Dersliği				(447) Seçmeli Müzik Pedagojisi I Öğr. Elm. Seval AYDIN Odası	

*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

Doç. Dr. Veli YÖNTEM
Türk Halk Müziği Bölüm Başkanı