

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI I. SINIF 2024-2025 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20					(175) <b>Ritmik Okuma I</b> Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası	(143) <b>THM Repertuarı I</b> Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası				
09: 30 10: 20					(175) <b>Ritmik Okuma I</b> Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası	(143) <b>THM Repertuarı I</b> Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası			(131) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A 236	
10: 30 11: 20	(SES – 141) (ÇALGI - 147) <b>Türk Dili ve Edebiyatı I (Online)</b> Öğr. Gör. Yavuz ÖZKUL		(133) (139) <b>Temel Müzik Solfeji &amp;Teorisi I</b> Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A-236		(155) <b>Ses Eğitimi I</b> Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası		(SES - 139) (ÇALGI - 145) <b>A.İ.İ.T.I</b> Öğr. Gör. Gülden YÜREKTÜRK		(131) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236	
11: 30 12: 20	(SES – 141) (ÇALGI - 147) <b>Türk Dili ve Edebiyatı I (Online)</b> Öğr. Gör. Yavuz ÖZKUL		(133) (139) <b>Temel Müzik Solfeji &amp;Teorisi I</b> Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A-236		(155) <b>Ses Eğitimi I</b> Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası		(SES - 139) (ÇALGI - 145) <b>A.İ.İ.T.I</b> Öğr. Gör. Gülden YÜREKTÜRK		(131) Türk Müziği Solfeji & Teorisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236	
<b>ÖĞLE ARASI</b>										
13: 00 13: 50		(173) <b>Ritmik Okuma I</b> Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası	(173) <b>*Enstrüman I</b> Öğr. Elm. Odaları	(155) <b>*Enstrüman I</b> Öğr. Elm. Odaları				(155) <b>*Enstrüman I</b> Öğr. Elm. Odaları		
14: 00 14: 50		(173) <b>Ritmik Okuma I</b> Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası	(173) <b>*Enstrüman I</b> Öğr. Elm. Odaları	(155) <b>*Enstrüman I</b> Öğr. Elm. Odaları				(155) <b>*Enstrüman I</b> Öğr. Elm. Odaları	(SES – 143) (ÇALGI – 137) <b>Yabancı Dil I</b> Öğr. Gör. Ümit Ünsal KAYA	
15: 00 15: 50					(137) <b>THM Repertuarı I</b> Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası				(SES – 143) (ÇALGI – 137) <b>Yabancı Dil I</b> Öğr. Gör. Ümit Ünsal KAYA	
16: 00 16: 50					(137) <b>THM Repertuarı I</b> Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası				(SES – 143) (ÇALGI – 137) <b>Yabancı Dil I</b> Öğr. Gör. Ümit Ünsal KAYA	

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI II. SINIF 2024-2025 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08:30 09:20		(223) Temel Müzik Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A-236	(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		Eğitime Giriş (Formasyon)		Öğretim Teknolojileri (Formasyon)			
09:30 10:20		(223) Temel Müzik Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A-236	(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		Eğitime Giriş (Formasyon)		Öğretim Teknolojileri (Formasyon)			
10:30 11:20			(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Eğitime Giriş (Formasyon)		(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236			
11:30 12:20			(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236			
<b>ÖĞLE ARASI</b>										
13:00 13:50	(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236			(227) THM Repertuarı III Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası			(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders II	
14:00 14:50	(227) THM Repertuarı III Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(221) Türk Müziği Solfeji & Teorisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A -236			(227) THM Repertuarı III Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası			(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders II	
15:00 15:50	(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		(233) *Enstrüman III Öğr. Elm. Odaları		(223) Ses Eğitimi III Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(233) *Enstrüman III Öğr. Elm. Odaları			
16:00 16:50	(229) Türk Halk Müziği Bilgileri I Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		(233) *Enstrüman III Öğr. Elm. Odaları		(223) Ses Eğitimi III Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		(233) *Enstrüman III Öğr. Elm. Odaları			

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI III. SINIF 2024-2025 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(327) Ses Eğitimi V Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)						Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
09: 30 10: 20	(327) Ses Eğitimi V Öğr. Elm. Süleyman ARIKAN Odası		Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)						Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
10: 30 11: 20	(347) *Enstrüman V Öğr. Elm. Odaları		Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme (Formasyon)		(SES – 333) (ÇALGI - 335) THM Derleme ve Notalama Teknikleri I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası A -235				Rehberlik ve Özel Eğitim (Formasyon)	
11: 30 12: 20	(347) *Enstrüman V Öğr. Elm. Odaları				(SES – 333) (ÇALGI - 335) THM Derleme ve Notalama Teknikleri I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası A -235					
<b>ÖĞLE ARASI</b>										
13: 00 13: 50	(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		(SES – 335) (ÇALGI - 339) Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236		(SES – 339) (ÇALGI - 343) Seçmeli Türk Halk Oyunları I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		(347) *Enstrüman V Öğr. Elm. Odaları	
14: 00 14: 50	(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		(SES – 329) (ÇALGI - 333) Türk Halk Müziği Bilgileri III Doç. Dr. Sami Emrah GEREKTEN A -235		(SES – 335) (ÇALGI - 339) Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU Odası A-236		(SES – 339) (ÇALGI - 343) Seçmeli Türk Halk Oyunları I Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		(347) *Enstrüman V Öğr. Elm. Odaları	
15: 00 15: 50			(331) THM Repertuarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(343/Seç.) (337/Zor.) Toplu Uygulama I Doç. Dr. Veli YÖNTEM A- 235		(331) THM Repertuarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
16: 00 16: 50			(331) THM Repertuarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(343/Seç.) (337/Zor.) Toplu Uygulama I Doç. Dr. Veli YÖNTEM A- 235		(331) THM Repertuarı V Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**SES VE ÇALGI EĞİTİMİ ANASANAT DALLARI IV. SINIF 2024-2025 GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	(433) THM Derleme ve Notalama Teknikleri III Öğr. Gör. Eyüp KOCA A - 235						(435) Armoni I Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A -236			
09: 30 10: 20	(433) THM Derleme ve Notalama Teknikleri III Öğr. Gör. Eyüp KOCA A - 235						(435) Armoni I Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A -236			
10: 30 11: 20					(451) *Enstrüman VII Öğr. Elm. Odaları		(445) Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
11: 30 12: 20					(451) *Enstrüman VII Öğr. Elm. Odaları		(445) Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuarı I Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
<b>ÖĞLE ARASI</b>										
13: 00 13: 50	(435) Armoni I Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A-236		(451) *Enstrüman VII Öğr. Elm. Odaları				(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
14: 00 14: 50	(435) Armoni I Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR A-236		(451) *Enstrüman VII Öğr. Elm. Odaları				(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
15: 00 15: 50	(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(439) Seçmeli Piyano III Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR Odası		(443) Seçmeli Temel Sahne Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236		(437) Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236			
16: 00 16: 50	(431) THM Repertuarı VII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		(439) Seçmeli Piyano III Dr. Öğr. Üyesi Esengül KARADEMİR Odası		(443) Seçmeli Temel Sahne Bilgisi I Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236		(437) Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi III Dr. Öğr. Üyesi Tuba BARUTCU A-236			

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

Doç. Dr. Veli YÖNTEM  
Türk Halk Müziği Bölüm Başkanı