

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**ÇALGI VE SES EĞİTİMİ ANASANAT DALI I. SINIF 2023-2024 BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20										
09: 30 10: 20	A.İ.T II Öğr. Gör. Gülden YÜREKTÜRK									
10: 30 11: 20			Temel Müzik Solfeji & Teorisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A-236		Türk Dili ve Edebiyatı II Öğr. Gör. Dr. Yavuz ÖZKUL		THM Repertuarı II Dr. Öğr. Üyesi Özlem Elitaş		Türk Müziği Solfeji & Teorisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A - 233	
11: 30 12: 20			Temel Müzik Solfeji & Teorisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A-236				THM Repertuarı II Dr. Öğr. Üyesi Özlem Elitaş		Türk Müziği Solfeji & Teorisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A - 233	
<b>ÖĞLE ARASI</b>										
13: 00 13: 50	Ritmik Okuma II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU Odası		Enstrüman II Öğr. Elm. Odaları	Enstrüman II Öğr. Elm. Odaları			THM Repertuarı II Dr. Öğr. Üyesi Özlem Elitaş	Enstrüman II Öğr. Elm. Odaları		
14: 00 14: 50	Ritmik Okuma II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU Odası		Enstrüman II Öğr. Elm. Odaları	Enstrüman II Öğr. Elm. Odaları			THM Repertuarı II Dr. Öğr. Üyesi Özlem Elitaş	Enstrüman II Öğr. Elm. Odaları	Yabancı Dil II Öğr. Gör. Ümit Ünsal KAYA	
15: 00 15: 50	(131) Türk Müziği Solfeji & Teorisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A - 233					Ses Eğitimi II Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası			Yabancı Dil II Öğr. Gör. Ümit Ünsal KAYA	
16: 00 16: 50						Ses Eğitimi II Öğr. Elm. Çiğdem YÖNTEM Odası			Yabancı Dil II Öğr. Gör. Ümit Ünsal KAYA	

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**ÇALGI VE SES EĞİTİMİ ANASANAT DALI II. SINIF 2023-2024 BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	Ses Eğitimi IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Türk Halk Müziği Bilgileri II Dr. Öğr. Üye. Sami Emrah GEREKTEN A - 236		Öğretim İlke ve Yöntemleri (Formasyon)		Eğitim Psikolojisi (Formasyon)			
09: 30 10: 20	Ses Eğitimi IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Türk Halk Müziği Bilgileri II Dr. Öğr. Üye. Sami Emrah GEREKTEN A - 236		Öğretim İlke ve Yöntemleri (Formasyon)		Eğitim Psikolojisi (Formasyon)			
10: 30 11: 20	THM Repertuarı IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Türk Halk Müziği Bilgileri II Dr. Öğr. Üye. Sami Emrah GEREKTEN A - 236		Öğretim İlke ve Yöntemleri (Formasyon)		Eğitim Psikolojisi (Formasyon)			
11: 30 12: 20	THM Repertuarı IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Türk Halk Müziği Bilgileri II Dr. Öğr. Üye. Sami Emrah GEREKTEN A - 236							
<b>ÖĞLE ARASI</b>										
13: 00 13: 50						THM Repertuarı IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	Türk Müziği Solfeji & Teorisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A - 233		(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders II	
14: 00 14: 50						THM Repertuarı IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası	Türk Müziği Solfeji & Teorisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A - 233		(ALN901) Alan Dışı Seçmeli Ders II	
15: 00 15: 50	Enstrüman IV Öğr. Elm. Odaları			Temel Müzik Solfeji & Teorisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A-236	THM Repertuarı IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Enstrüman IV Öğr. Elm. Odaları		Türk Müziği Solfeji & Teorisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A - 233	
16: 00 16: 50	Enstrüman IV Öğr. Elm. Odaları			Temel Müzik Solfeji & Teorisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A-236	THM Repertuarı IV Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Enstrüman IV Öğr. Elm. Odaları		Türk Müziği Solfeji & Teorisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU A - 233	

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**ÇALGI VE SES EĞİTİMİ ANASANAT DALI III. SINIF 2023-2024 BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAA T	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20	Türk Halk Müziği Bilgileri IV Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		Seçmeli Türk Halk Oyunları II Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		Toplu Uygulama II Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası				Özel Öğretim Yöntemleri (Formasyon)	
09: 30 10: 20	Türk Halk Müziği Bilgileri IV Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		Seçmeli Türk Halk Oyunları II Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		Toplu Uygulama II Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası				Özel Öğretim Yöntemleri (Formasyon)	
10: 30 11: 20	(347) Enstrüman VI Öğr. Elm. Odaları		Sınıf Yönetimi (Formasyon)		THM Derleme ve Notalama Teknikleri II Öğr. Gör. Eyüp KOCA				Özel Öğretim Yöntemleri (Formasyon)	
11: 30 12: 20	(347) Enstrüman VI Öğr. Elm. Odaları		Sınıf Yönetimi (Formasyon)		THM Derleme ve Notalama Teknikleri II Öğr. Gör. Eyüp KOCA					
ÖĞLE ARASI										
13: 00 13: 50	Ses Eğitimi VI (ST) Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Türk Halk Müziği Bilgileri IV Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU Odası				Enstrüman VI Öğr. Elm. Odaları	
14: 00 14: 50	Ses Eğitimi VI (ST) Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Türk Halk Müziği Bilgileri IV Öğr. Gör. Eyüp KOCA Odası		Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU Odası				Enstrüman VI Öğr. Elm. Odaları	
15: 00 15: 50			THM Repertuarı VI Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				THM Repertuarı VI Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			
16: 00 16: 50			THM Repertuarı VI Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				THM Repertuarı VI Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası			

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.

**A.K.Ü DEVLET KONSERVATUVARI TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**ÇALGI VE SES EĞİTİMİ ANASANAT DALI IV. SINIF 2023-2024 BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

SAAT	PAZARTESİ		SALI		ÇARŞAMBA		PERŞEMBE		CUMA	
	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi	Ses Eğitimi	Çalgı Eğitimi
08: 30 09: 20					Armoni II Dr. Öğr. Üyesi Sami Emrah GEREKTEN		Enstrüman VIII Öğr. Elm. Odaları			
09: 30 10: 20					Armoni II Dr. Öğr. Üyesi Sami Emrah GEREKTEN		Enstrüman VIII Öğr. Elm. Odaları			
10: 30 11: 20			Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuarı II Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Armoni II Dr. Öğr. Üyesi Sami Emrah GEREKTEN A - 235		THM Derleme ve Notalama Teknikleri IV Öğr. Gör. Eyüp KOCA A - 235			
11: 30 12: 20			Seçmeli Bölgesel ve Yöresel THM Repertuarı II Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası		Armoni II Dr. Öğr. Üyesi Sami Emrah GEREKTEN A - 235		THM Derleme ve Notalama Teknikleri IV Öğr. Gör. Eyüp KOCA A - 235			
<b>ÖĞLE ARASI</b>										
13: 00 13: 50			THM Repertuarı VIII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				Enstrüman VIII Öğr. Elm. Odaları			Seçmeli Piyano II
14: 00 14: 50			THM Repertuarı VIII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				Enstrüman VIII Öğr. Elm. Odaları			Seçmeli Piyano II
15: 00 15: 50	THM Repertuarı VIII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				Seçmeli Temel Sahne Bilgisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU Odası		Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU			
16: 00 16: 50	THM Repertuarı VIII Dr. Öğr. Üyesi Özlem ELİTAŞ Odası				Seçmeli Temel Sahne Bilgisi II Öğr. Gör. Tuba BARUTCU Odası		Seçmeli Tür ve Biçim Bilgisi IV Öğr. Gör. Tuba BARUTCU			

\*İlgili şubenin enstrüman dersinin gün ve saati sorumlu öğretim elemanlarının ders programına göre değişiklik gösterebilir.