

## **GİRİŞ**

### **0.1-PROGRAMA AİT BİLGİLER**

2004 yılında kurulan ve 2004-2005 Eğitim Öğretim yılında eğitim-öğretime başlayan Türk Halk Müziği Bölümü, Türkiye’de bu alanda branşlaşan ilk bölümdür. Bölüm çalgı eğitimi anasanat dalı ve çalgı eğitimi anasatdalı olarak ikiye ayrılmaktadır. Bölümümüzde 1 öğretim üyesi, 4 öğretim görevlisi ve 1 araştırma görevlisi olmak üzere 6 kadrolu öğretim elamanı bulunmaktadır.

### **1-ÖĞRENCİLER**

1.1-Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.

Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir. Konservatuvarların orta kısımları hariç lise veya dengi bir okuldan mezun olan ve ÖSS sonuçlarına göre sayısal, sözel veya eşit ağırlıklı puan türlerinden herhangi birinden 150 veya daha yüksek puan alan adaylar konservatuvara ön kayıt yaptırabilirler. Tek aşama olan yetenek sınavında adayların müzik yeteneklerini ölçmeye yönelik çalgı algılama, ritm algılama ve ezgi tekrarı gibi ölçmelerin yanı sıra müzikal performanslarını değerlendirmek amacıyla, hazırladıkları sınav eserleri dinlenmektedir. Sınavda 70 ve üzeri puan alan adaylar başarılı sayılmaktadır.

Eğitim süresi toplamda 4 yıldır. Çalgı Eğitimi Anasanat Dalı kontenjanı 10'dur. Hazırlık sınıfında lisans eğitimine hazırlık olarak temel derslerin eğitimi verilmektedir. Türk Müziği Solfej ve Teorisi, Temel Müzik Solfej ve Teorisi ve Meslek Çalgısı olmak üzere lisansa hazırlık olarak bu temel derslerde başarılı olma şartı aranmaktadır. Bu derslerin herhangi birinden başarılı olmayan öğrenciler sınıf tekrarı yapmaktadır.

Kayıt yaptıran öğrenci sayısı son 5 yılda artış göstermektedir. Tabloya bakıldığında, Çalgı Eğitimi Anasanat Dalı'nda son 5 yılda öğrenim gören toplam öğrenci sayısı giderek artmaktadır. Önceki yıllarda kayıt yaptıran öğrenci sayılarına bakıldığında, bu sayı son yıllarda giderek artış göstermektedir.

1.2-Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış

kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Öğrenci işlerinden alınan bilgilere dayanarak, son beş yıl içerisinde 2 yatay geçiş yapıldığı görülmektedir. Dikey geçiş ve çift anadal programı anasanat dalımızda uygulanmamaktadır.

1.3-Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.

Son 5 yılda uygulanmamıştır. Uygulanması hususunda gerekli çalışmalar planlanmaktadır.

1.4-Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.

Danışman Öğretim Elemanları öğrencilere ders kayıt dönemlerinde ders seçimleri konusunda danışmanlık hizmeti vermektedir. Ders ekleme ya da çıkarma, hatalı ders seçimleri, ders kredileri, öğrencinin bilgi ve becerisine yönelik seçmeli ders yönlendirmeleri göz önünde bulundurularak değerlendirmeler yapılmakta ve öğrenci ders döneminde bilgilendirilmektedir. Yönerge kapsamında öğrenciler ile toplantı yapılması, rehberlik desteği sağlanması için gerekli iyileştirmeler üzerinde çalışılmaktadır.

1.5-Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.

Her bir öğrenci derslere, projelere, seminerlere, mezuniyet projelerine ve kaydolduğu dönemin diğer çalışmalarına katılmalıdır. Afyon Kocatepe Üniversitesi Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinde belirlenen şartları her bir öğrenci yerine getirmelidir. Sınavlar, yazılı ve uygulamalı olarak yapılır. Dersin hocası ders bilgilendirme formunda belirtmek şartıyla, isterse sınavları, projeleri ve ödevleri sözlü şekilde yapabilir. Sınavlar derse giren hocalar tarafından yapılır ve düzenlenir. Öğrencilerin ders içi ya da ders dışında gerçekleştirdikleri bireysel veya toplu etkinliklerdeki (konser, dinleti vb.) performansları göz önünde bulundurularak enstrüman veya çalgı eğitimi ders hocalarının değerlendirmeleriyle başarı ölçütleri ortaya konulmaktadır. Derslerdeki başarı ölçütlerinde ise ilgili ders hocalarının almış olduğu ortak kararlarla belirlenen not çizelgesi ölçüt olarak kullanılmak üzere öğrencilerin dersteki başarı düzeyi değerlendirilmektedir. Öğrencilerin gerçekleştirdiği etkinlikler kayıt altına alınarak -eğer ders içi etkinlik ise- etkinlikteki başarı düzeyi ilgili ders hocaları tarafından değerlendirilerek yorumlanmakta ve ders notu verilmektedir. Ders dışı etkinlikler de kayıt altına alınarak öğrencinin performansı üzerinde değerlendirme ve yorumlar yapılmakta, performansını

geliştirmek üzere çeşitli uygulamalar geliştirilmektedir. Öğrencilere enstrüman ve çalgı icrası konusunda sahne deneyimi kazandırmak ve performans geliştirici uygulamalarla tecrübe kazandırarak iyi birer icracı olmalarını sağlamak ilk hedefler arasında yer almaktadır. Derslerde uygulanan başarı değerlendirme ölçütleri ve etkinliklerdeki değerlendirme uygulamalarıyla şeffaf, adil ve tutarlı bir yöntem uygulandığı düşünülmektedir.2020 yılı içinde hızlı bir şekilde geçilen uzaktan eğitim sürecinde lisans düzeyindeki öğrencilerin danışman öğretim üyeleriyle görüşmelerinin çevrimiçi platformlar ve e-posta yolu ile yapılması sürdürülmüştür. Dönem sonlarında öğrencilerin danışman değerlendirme/memnuniyet anketlerini sistem üzerinden doldurmaları istenerek söz konusu uzaktan danışmanlık sisteminden memnuniyet düzeyleri ölçülmeye çalışılmıştır.

1.6-Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Tabloya bakıldığında, Çalgı Eğitimi Anasanat Dalı'nda son 5 yılda öğrenim gören toplam öğrenci sayısı giderek artmaktadır. Önceki yıllarda kayıt yaptıran öğrenci sayılarına bakıldığında, bu sayı son yıllarda giderek artış göstermektedir. Bunun yanı sıra mezun olan öğrenci sayıları değişkenlik göstermekte, son sınıf öğrenci sayılarına oranla tutarlı bir sayı görülmektedir. Lisansüstü eğitime bakıldığında 2 öğrencinin yüksek lisans yaptığı görülmekte, doktora yapan öğrenci bulunmamaktadır. Öğrencinin Lisans programından mezun olabilmesi için 240 AKTS'yi tamamlaması gerekmektedir. Öğrenciler 240 AKTS'nin yanı sıra 4. sınıf ders müfredatında yer alan bazı derslerdeki gerekli şartları (sahne performansı ve derleme kitabı) başarılı bir şekilde yerine getirerek mezun olmaya hak kazanmaktadır.

## **2-PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI**

2.1-Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmış olmalıdır.

Programdan mezun olan öğrenciler, alanında uzmanlaşarak TRT, Kültür Bakanlığı ve özel kuruluşlarda çalgı sanatçısı olarak görev alabilirler. Alanında uzmanlaşan mezun öğrenciler mezun oldukları programda ya da başka bir üniversitenin ilgili bölümlerinde (ders ücretli) öğretim elemanı olarak görev yapabilirler. Program mezunları almış oldukları formasyon eğitimiyle Millî Eğitim veya özel kuruluşlarda müzik öğretmenliği yapabilirler. Ayrıca çalgı eğitimi, Türk Halk Müziği Repertuarı, enstrüman gibi dersleri yürütebilirler. Program mezunları lisansüstü eğitime başlayarak akademik kariyer yolunda başlangıç yapabilirler. Akademik kariyer odaklı öğrenciler, gerekli şartları yerine getirerek, üniversitelerde alanında uzmanlaşarak başarılı bir şekilde görev alabilirler.

2.2-Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedeflerini ve mesleki beklentileri tanımına uymalıdır.

Çalgı Eğitimi Ana Sanat Dalı, Türk halk müziğinin yakından tanınması ve gelecek kuşaklara aktarılması için yetkin eğitimciler, araştırmacılar, akademisyen ve sanatçılar yetiştirmenin yanı sıra bu amaçla yapılan çeşitli akademik ve sanatsal etkinliklerin sürdürülmesini hedeflemektedir. Bu kapsamda çalgıların değişim ve gelişimi, yöresel algılar, icra ve ses özellikleri gibi süreçler tarihsel doku ile anlatılarak geniş bakış açısına sahip ğrenci profili oluşturulması amaçlanmaktadır.

2.3-Kurumun, fakültenin ve bölümün öz görevleriyle uyumlu olmalıdır.

Çalgı eğitimi Anasanat Dalı'ndaki program mezunlarının kariyer hedeflerindeki mesleki beklentileri dikkate alındığında bölüm misyonu ve vizyonu ile uyumluluk gösterdiği görülmektedir.

2.4-Programın çeşitli i ve dış paydaşlarını sürece dahil ederek belirlenmelidir.

niversitelerden ve diğer kurumlardan okulumuza davet ettiğimiz sanatçı-akademisyenler birimizde konser etkinlikleri, söyleşi ve atölye gibi etkinlikler gerçekleştirmektedir. Bunun yanı sıra birimizde görev yapan akademisyen ve öğrencilerimiz farklı kurumlarda konser etkinliklerine katılmaktadır.

2.5-Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.

Konservatuvarın web sitesinde bu bilgiler mevcuttur.

2.6-Programın i ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla güncellenmelidir.

Bölüm başkanı ve anasanat dalı başkanlığı tarafından bölümdeki ğretim elemanları ile dönem başında toplantı yapılarak görüşler alınmakta ve müdürlük onayı ile güncellenmektedir.

Ayrıca ihtiyaç halinde dönem içinde de güncellemeler yapılmaktadır. Her eğitim-ğretim yılı başında ve sonunda Konservatuvar Akademik Kurulu ilgili gündem maddelerini değerlendirmek üzere toplanmaktadır.

### **3-PROGRAM ÇIKTILARI**

3.1-Program ıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamalı ve ilgili (MÜDEK,FEDEK,SABAK,EPDAD vb. gibi) Değerlendirme çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, program eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek program ıktıları tanımlayabilirler.

- Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.
- İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.

- Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.
- Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.
- İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.
- Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.
- Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.
- Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.
- Kendi çalışmalarını sorgular.
- Çözümleyici ve eleştirel düşünür.
- Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.
- Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.
- Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.
- Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.
- Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.

#### Ek Program Çıktısı

- Halk müziği alanında derleme çalışmaları yürüterek halk kültürünü uluslararası alanda tanıtmaya başarısı yakalar.
- Bu çalışmalarla elde edilen derleme ürününü icra etme becerisine sahiptir.
- Derleme çalışmalarından elde edilen ürünleri kayıt altına alarak gelecek nesillerin bu ürünleri tanımasını ve bu kültürden faydalanmasını sağlar.

3.2-Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.

Program çıktıları, üniversitemizin, konservatuvarımızın ve bölümümüzün misyonu ve vizyonu göz önünde bulundurularak, eğitim konusundaki öncelikler ve hedefler doğrultusunda belirlenmektedir. Program çıktılarının içeriği, yetenek sınavından verilen eğitime, ölçme ve değerlendirmeden konser faaliyetlerine kadar sanat alanındaki tüm gereksinimlere ve amaçlara yönelik hedefleri kapsamaktadır. Türk müziği alanında uzman bireylerin yetişmesi ve bu alana katkı sağlanması öncelikli hedefler arasındadır.

3.3-Programlar mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerinin program çıktılarını sağladıklarını kanıtlamalıdır.

Akademik danışmanlık memnuniyet anketini birimizdeki öğrencilerden 15 kişi doldurmuştur. Yeterli katılım sağlanamadığı için birimizdeki akademik danışmanlık memnuniyet düzeyi ölçülememiştir. Bu konuyla ilgili kanıt belge aşağıda yer almaktadır.

## **4-SÜREKLİ İYİLEŞTİRME**

4.1-Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar sunulmalıdır.

Ölçme değerlendirme sonuçlarından hareketle alana özgü uygulamaya dayalı eğitimlerde "teknik yeterlilik" ana başlığında yer alan parametreler öğrenci gelişimine yönelik süreci ortaya koymaktadır. Elde edilen veriler ışığında sürekli iyileştirmeye yönelik öğrenci gelişim raporu tutulması, bu rapor içerisinde öğrenci gelişimine katkı sağlayacak çalışmalar ön-son(test-uygulama) şeklinde düzeli olarak takip edilmesi önerilmektedir. Uygulamaya dayalı eğitimlerde mikro öğretime yer verilmesi de ayrıca önerilmektedir. Teorik uygulamalarda ise sunum, alan araştırmaları ve alana özgü sanatsal etkinlikler ile sürekli iyileştirme anlamında olumlu katkılar sağlayacağı öngörülmektedir.

4.2-Bu iyileştirme çalışmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olmalıdır.

Ölçme değerlendirme kriterleri program amaçları ve çıktıları gibi süreçleri büyük oranda analiz edebildiği düşünülmektedir. Program çıktılarının öğrenci tarafından karşılanmadığı takdir süreçle ilgili değerlendirme adına toplantı, kriterler ve paydaş görüşü üzerine bir takım çalışmalar yapılabileceği önerilmektedir.

## **5-EĞİTİM PLANI**

5.1-Her programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) olmalıdır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermelidir.

THM bölümü Çalgı ASD. lisans öğretim planında yer alan dersler Tablo 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3 yardımıyla gösterilmiştir. Programın tamamına yönelik alana özgü temel eğitimler ve alana uygun öğretimler kategorisine uygun dersler tablolar halinde verilmiştir. Bu bağlamda bazı derslerin uygulama saati ve şekli, müfredata yönelik düzeltmeler ayrıca farklı derslerinde yer alması gerektiği ve bu başlıklara yönelik toplantı ve değerlendirmeler önerilmektedir.

5.2-Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.

Eğitim programında yer alan dersler "teori-uygulama şeklinde yapılmaktadır, Uygulama eğitimleri; gösterip yaptırma, mikro eğitim ve becerilerini ortaya koyan uygulamaya dayalı etkinlikler şeklinde ilerlemektedir. Teori kısımları ise; soru-cevap, gözlem, beyin fırtınası ve çalgılı okuma gibi yöntemler ile ilerlemektedir.

5.3-Eğitim planının öngöröldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.

Her akademik yılda açılması planlanan derslere yönelik öğretim üyesi görevlendirmesi Bölüm Kurul kararı ve Fakülte onayı ile gerçekleştirilmektedir. Güz ve bahar yarıyılları sonunda yapılan Bölüm Kurul toplantılarında, o yarıyılın değerlendirmesi yapılmakta ve gelecek yarıyıl için de görüş ve öneriler alınmaktadır. Öğretim planının yürütülmesinde, akademik açılış ve kapanış toplantılarına ilave olarak bölümde görevli tam zamanlı, yarı zamanlı ve ders saati ücretli öğretim elemanları ile belirli aralıklarla toplantılar yapılmaktadır. Düzenlenen bu toplantılarda, okul yönetiminden, öğretim elemanlarından ve öğrencilerden gelen geri bildirimlere göre planlama yapılmaktadır

5.4-Eğitim Planı, En az bir yıllık ya da en az 32 kredi ya da en az 60 AKTS kredisi tutarında temel bilim eğitimi içermelidir.

Eğitim planı 2 yıllık temel bilim eğitimi içermektedir.

5.5-En az bir buçuk yıllık ya da en az 48 kredi ya da en az 90 AKTS kredisi tutarında temel (mühendislik, fen, sağlık vb.) bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek eğitimi içermelidir.

Öğretim planında yer alan ilgili disipline uygun mesleki eğitim öğretimi sağlayan derslerin AKTS toplamı 240'dır.

5.6-Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda genel eğitim olmalıdır.

Eğitim Rehberi ekte verilmektedir.

5.7-Öğrenciler, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.

Öğrenciler derslerde edindikleri bilgi ve becerileri genel olarak; konser, sunum, alan araştırmaları(derleme faaliyetleri) ve çalgı sınıfı etkinlikleri gibi uygulamalar ile deneyimleyerek öğrenimini devam ettirme ve pekiştirmektedir.

## **6-ÖĞRETİM KADROSU**

6.1-Öğretim kadrosu, her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterli olmalıdır.

Programlamanın küçük planlanması tüm küçük ölçeklidir. Okuyan öğrenci ve elemanları gözden geçirilmekten faydalanmak için gözden geçirilir ve diğer eğitimler ile ilgili olan kişiler artırılmalıdır. Dernek ve eğitim kurumları ilişkileri kanıt 2 de verilmiştir.

6.2-Öğretim kadrosu yeterli niteliklere sahip olmalı ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlamalıdır.

Öğretim üyeliğinin yetkinli Afyon Kocatepe Üniversitesi Atanma ve Yükseltme Kriterlerine göre belirlenmektedir. Son beş kişilik öğretimle ilgili özgeçmişleri ekte yer almaktadır.

6.3-Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri; 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğinin hükümlerine ek olarak Afyon Kocatepe Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atanma yönergesi kapsamında belirlenmiştir. Kadro ilanı sonrasında, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adaylar, 2547 sayılı Kanun ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi kapsamında istenen bilgi ve belgeler ile akademik çalışmalarının yer aldığı dosyayı ilanda belirtilen ilgili birime sunar. Ayrıca başvuru sahibi, dosyasındaki yayınların ve etkinliklerin yer aldığı dijital kopyayı içeren jüri sayısı kadar taşınabilir belleği, başvuru dosyasına ilave eder. İlan edilen kadroya başvuran adayların dosyaları, Rektör tarafından belirlenecek Ön İnceleme ve Değerlendirme Komisyonunca ön incelemeye alınır. Bir rektör yardımcısının başkanlığında, ilandaki unvanlar da dikkate alınarak, en az üç öğretim üyesinden oluşan Ön İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu, adayların dosyalarını bu yönergede atanma için şart koşulan asgari koşulları sağlayıp sağlamadığı yönünden inceler ve hazırlayacağı raporu Rektörlüğe sunar. Ön görülen asgari koşulları sağlayan adayın ilan edilen kadrolara başvurusu kabul edilir. Asgari koşullar açısından dosyası reddedilen adaylar, tebliğ tarihinden itibaren yedi gün içerisinde Komisyona sunulmak üzere itirazlarını Rektörlüğe yaparlar. Komisyon yapılan itirazı üç gün içerisinde karara bağlar. Kabul edilen başvuru için Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesinin ilgili maddesine göre süreç başlamış olur. Puanlamaya dayalı ön değerlendirmenin gerektirdiği koşulların sağlanmış olması, akademik atamalarda adaylar için bir hak oluşturmaz.

## **7-ALTYAPI**

7.1-Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı T.H.M. Bölümü Çalgı Eğitimi ASD'nda kaliteli bir eğitim-öğretim için öğrencilerin kullanması adına yeterince toplu etkinlik salonu, toplu derslik, bireysel derslik ve enstrüman bulunmaktadır. Fakat bu derslik ve



enstrüman derslerinin yapıldığı öğretim elemanı odalarında ses yalıtımı bulunmadığı için özellikle “Enstrüman” dersleri esnasında sınıftan ya da odadan diğer sınıf ve odalar etkilenmekte ve de sağlıklı ders yapılması zorlaşmaktadır.

7.2-Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı THM Bölümü Çalgı Eğitimi ASD öğrencilerinin Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı THM Bölümü Çalgı Eğitimi ASD öğrencilerinin sosyalleşebilecekleri, her türlü yiyecek-içecek ihtiyaçlarını karşılayabilecekleri ve keyifli vakit geçirebilecekleri ortak bir kantin ve sınırsız internet hizmeti bulunmaktadır. Ayrıca kampüs içerisinde yer alan üniversite öğrencilerinin kullanımına da açık olan sosyal tesis, merkezi yemekhane ve kafeler de öğrencilerin sosyalleşmesi için hizmet vermektedir. Öğrencilerin sosyal ve sportif faaliyet içerisinde bulunabilecekleri basketbol sahaları, yüzme havuzu, futbol sahaları, tenis kortları, koşma alanları, kapalı spor salonları ve fitness merkezi bulunmaktadır.

7.3-Programlar öğrencilerine modern mühendislik araçlarını kullanmayı öğrenebilecekleri olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı THM Bölümü Çalgı Eğitimi ASD öğrencilerinin güncel teknolojiyi takip edebilecekleri ve aynı zamanda kendi alanları ile ilgili özel yazılımların kullanımını öğrenebilecekleri bir bilgisayar odası mevcuttur. Ancak; kurum içi albüm vb çalışmaların yapılabileceği, dış birimlerden gelen kayıt taleplerinin karşılanabileceği ya da müzik ve kayıt teknolojileri alanında kendisini geliştirmek isteyen öğrenciler için ortak kullanıma açık bir müzik stüdyosu bulunmamaktadır.

7.4-Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktıklarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Merkez Kütüphanesi; öğrenci, eğitimci ve araştırmacıların hemen her türlü ihtiyaçlarını karşılayabilecek bir birikime sahiptir. Her türlü bilimsel araştırma ve çalışma için gerekli olan kaynaklara ulaşılabilir. Kütüphanede bulunan basılı yayımlar, süreli yayımlar, elektronik kaynaklar ve diğer kütüphane kaynakları öğrencilerin ve araştırmacıların kullanımına sunulmuştur. Ayrıca kütüphane içinde bulunan genel çalışma alanları, grup çalışma odaları, 7/24 çalışma salonu, bilgisayar salonu, self-check cihazı (otomatik ödünç-iade

makinesi), katalog tarama bilgisayarları, internet erişimi ve fotokopi-çıkıtı hizmetinden öğrencilerimiz ve araştırmacılar faydalanabilmektedir.

7.5-Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Ahmet Necdet Sezer Kampüsü girişlerinde kartlı sistemle geçiş imkânı sağlayan turnikeler bulunmakta ve güvenlik görevlileri 24/7 görev yapmaktadır. Ek olarak AKÜ Devlet Konservatuvarı binasının girişinde de güvenlik görevlileri hizmet vermektedir. Ek güvenlik önlemi olarak bina içerisi ve dışarısında güvenlik kameraları bulunmaktadır.

Kampüste yer alan tüm akademik, idari ve sosyal amaçlı binalarda 26735 sayılı Binaların Yangından Korunması Hakkında Yönetmelik doğrultusunda yangın önlemleri alınmış durumdadır. Bu kapsamda devlet konservatuvarı binası da dâhil olmak üzere, binaların her katında periyodik olarak bakım ve dolumu yapılan yangın tüpleri ile birlikte olası bir yangın durumunda uygulanması gereken yönergeler bulunmaktadır. Bu tedbirlere ek olarak İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı bünyesinde bir adet kampüs içi kullanım amaçlı itfaiye aracı bulunmaktadır. Üniversitemiz YÖK tarafından Engelsiz Üniversite Belgesi'ne sahiptir. Bu kapsamda engelliler için devlet konservatuvarı ve üniversite genelinde yeterli düzenlemeler mevcuttur.

## **8-KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR**

8.1-Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı THM Bölümü Çalgı Eğitimi ASD bütçesi gelirlerinin tamamı Afyon Kocatepe Üniversitesi merkezi bütçesinden sağlanan destekle oluşmaktadır. İlgili destek her mali yıl, kanun ve yönetmelikler doğrultusunda değişen oranlarda düzenli olarak bölüme tahsis edilmektedir.

8.2-Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve mesleki gelişimini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müdürlüğü tarafından personelin ihtiyaç duyacağı her türlü eğitim-öğretim materyali, enstrüman ve diğer giderler karşılanmaktadır.

8.3-Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.

Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müdürlüğü Eğitim-Öğretim Tesisleri Bakım ve Onarım Giderleri kalemi adı altında karşılanmaktadır.

8.4-Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarını sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda görev yapan tüm idari personel 2021-2022 eğitim-öğretim yılında online hizmet içi eğitim almışlardır. Personelin hizmet içi eğitim aldığına dair ekran görüntüsü ektedir.

## **9-ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ**

9.1-Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı THM Bölümü Çalgı Eğitimi ASD olarak nitelikli eğitim ve eğitimin diğer amaçlarına hizmet edecek her türlü karar ekte belirtilen karar alma şeması doğrultusunda uygulanır.

## **10-PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER**

10.1-Programa Özgü Ölçütler sağlanmalıdır.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı THM Bölümü Çalgı Eğitimi ASD olarak, öğrencilerimizin normal eğitim sürecinde elde ettiği bilgi, beceri ve yetkinliklerin ölçümünde ve kişisel gelişimlerinin daha sağlıklı takip edilebilmesi bağlamında birtakım özgün uygulamalar gerçekleştirmekteyiz. Örneğin; Bölgesel ve Yöresel Repertuar ile Enstrüman dersleri kapsamında, öğrencilerin topluluk önünde icra stresi yaşamalarını önlemek ve deneyimlerini artırmak için her yıl repertuar ve çalgı etkinlikleri düzenlenmektedir. Ayrıca Derleme ve Nota Teknikleri dersi kapsamında, final sınavı olarak değerlendirilmek üzere, son sınıf öğrencilerinden birikim ve tecrübelerini sergileyebilecekleri bir derleme çalışması yapmaları ve bu çalışmayı basılı halde teslim etmeleri beklenmektedir. Tüm bunlara ek olarak; alanında uzman ve sanatçı kimliğiyle tanınan icracılar misafir edilerek, öğrencilerimizin birebir iletişim kurmaları ve alana özgü bilgi birikimlerini artırmalarına yönelik etkinlikler de yapılmaktadır.

## **SONUÇ**

Türk Halk Müziği Bölümü Çalgı Eğitimi ASD programında, dinamik bir akademik yapılanma etkin ve şeffaf bir şekilde görevini gerçekleştirmektedir. Akademik personel sayısının artırılmasıyla bu etkinliğin daha da sürdürülebilir olacağına inancımız tamdır.

Özel yetenek sınavındaki özgün uygulamaların yanı sıra (sınav görüntülerinin kayıt altına alınması, özel yetenek sınavı puan barajı uygulanması, özel yetenek sınavında baraj puanı uygulaması ve sınav itiraz süreçlerinin yürütülmesi vb.) öğrenci kabulü ve önceki öğrenmenin tanınmasına ilişkin süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir.

Programdaki eğitim amaçları, program çıktıları ve bunların TYYÇ ile uyumuna ilişkin sürdürülebilir ve olgunlaşmış uygulamaların birimizde benimsendiği, bu kapsamda kendine özgü, yenilikçi bir uygulamanın gerçekleştirileceği öngörülmektedir. Öğrenci kabulü ve gelişiminde kurumsal amaçlar doğrultusunda ve sürdürülebilir bir şekilde yürütülen öğrenci kabulü, öğrenci merkezli öğrenme, öğretme ve değerlendirme konularında kurumsal amaçlar doğrultusunda ve sürdürülebilir şekilde yürütülen akademik danışmanlığa ilişkin olgunlaşmış uygulamaların da programımızda uygulandığı görülmektedir.

Bunun yanında, kendine özgü ve yenilikçi bir uygulamanın oluşturulması, öğrenme kaynaklarının birimizde uygun nicelik ve nitelikte olması hususunda gerekli iyileştirmenin yapılmasına çalışılmaktadır.

Birimimizde iç ve dış paydaş katılımının daha etkili ve verimli bir şekilde gerçekleştirilmesi için çalışmalar güncellenmekte ve iyileştirmesine yönelik uygulamaların yapılması planlanmaktadır. Paydaş görüşlerinin alınması sürecinde kullanılması için veri toplama araçları (anketler, odak grup toplantıları, çalıştaylar gibi) kurumdaki iç ve dış paydaşların görüşlerinin alınması “anket”, ve “odak grup toplantıları” gibi veri toplama araçları ile gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. “Eğitim-öğretim” hizmetleri kapsamında, öğrencilere uygulanan ders/öğretim üyesi değerlendirme anketleri; “akademik danışmanlık” hizmetleri kapsamında, öğrencilere ve öğretim üyelerine uygulanan anketler; iç paydaş geribildirimine yönelik örnekler olarak görülmektedir.

Kurumumuzda akredite olmuş programlara sahip birimlerde, paydaş görüşlerinin eğitim-öğretim süreçlerine yönelik olarak değerlendirilmesi ve programımızdaki gerekli iyileştirme çalışmalarının gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

Birimimizde fiziki, teknik ve mali kaynaklar, uluslararasılaşma faaliyetlerini destekleyecek ve tüm programları kapsayacak şekilde yönetilmektedir. Tüm bu uygulamalardan elde edilen bulgular, sistematik olarak izlenmesi ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemlerin alınması ve ihtiyaçlar/talepler doğrultusunda kaynakların çeşitlendirilmesi planlanmaktadır.