

Akran Değerlendirme Raporu

AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ

YAYLI ÇALGILAR PR.

Öğretim Görevlisi Duygu SÖKEZOĞLU ATILGAN (Başkan)

Doç. Dr Sonat COŞKUNER (Uye)

Öğretim Görevlisi Muzaffer Soner YILMAZ (Uye)

30.06.2021-9.08.2021

0. GİRİŞ

0.1. PROGRAMA AİT BİLGİLER

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nda görev yapmakta olan öğretim elemanlarının branş dağılımlarına dikkat edilmelidir. Viyola, viyolonsel ve kontrabas sanat dallarında ideal-yeterli sayıda öğretim elemanı mevcut görünmektedir. Ancak keman sanat dalının öğretim elamanı bakımından desteklenmesi gerekmektedir. Yaylı çalgılar eğitiminin bir çıktısı toplu çalma çalışmalarıdır. Orkestra dersleri çerçevesinde yürütülen topluluk çalışmalarında keman-viyola viyolonsel ve kontrabas dengeli sayıda olmalıdır. Örneğin 6 tane viyolonsel çalan varsa, en az 10-12 kadar keman çalan kişiye ihtiyaç duyulmaktadır. Bir öğrenci orkestrası oluşturmak adına yeterli viyolonselci yetiştirilebiliyorken yeterli sayıda kemancı bu programda yetiştirilememektedir. Öğrenci kabulünde de ileride oluşturulacak orkestralarda yakalanması gereken denge gözetilmelidir. Anasanat dalının şu anki kadrosu keman bakımından yetersiz görülmektedir.

Karsiliyor

1. ÖĞRENCİLER

1.1. Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.

Programa kabul edilecek öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip nitelikte olmaları gözetilerek programa kabul edilmektedir. Öğrenci seçme ve kayıt süreçleri olması gerektiği gibidir.

Karsiliyor

1.2. Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Yatay ve dikey geçiş uygulamaları uygun şekilde yürütülmektedir. Çift ana dal, yan dal uygulamaları yoktur. Önerilebilir.

Karsilamıyor

1.3. Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.

Erasmus kapsamında Devlet Konservatuarı Koordinatörü tarafından toplantılar düzenlenmekte ve Erasmus hareketliliğine katılmak için öğrenciler yönlendirilmektedir. Daha önce Erasmus programına katılan öğrencilerin bilgi ve tecrübelerini aktarmaları için toplantılar düzenlenmektedir. Akademik Oryantasyon dersi kapsamında ulusal ve uluslararası düzeydeki Erasmus ve Farabi gibi değişim programları hakkında bilgilendirmeler birinci yarıyıl itibari ile yapılmaktadır. Konuya ilişkin tüm çalışmalar uygun ve faydalıdır. Günümüz koşullarında öğrenci değişim programlarına ilişkin iletişim kaynakları sürekli güncellenmeli ve zenginleştirilmelidir. Devlet Konservatuarı'nın anlaşmalı olduğu kurumların sayısı ideal olmakla beraber her daim çoğaltılmaya çalışılmalıdır.

1.4. Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.

Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti yeterlidir.

Karsiliyor

1.5. Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.

Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçüldüğü ve değerlendirildiği anlaşılmaktadır. Sınavların düzenlenmesi ve ilanına ilişkin uygulamalar yeterlidir.

Karsiliyor

1.6. Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanmaktadır.

Karsiliyor

2. PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

2.1. Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmış olmalıdır.

Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmıştır.

Karsiliyor

2.2. Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedeflerini ve mesleki beklentileri tanımına uymalıdır.

Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedeflerini ve mesleki beklentileri tanımına uygundur.

Karsiliyor

2.3. Kurumun, fakültenin ve bölümün özgörevleriyle uyumlu olmalıdır.

,Program eğitim amaçları birimin ve bölümün özgörevleriyle uyumlu olmalıdır.

Karsiliyor

2.4. Programın çeşitli iç ve dış paydaşlarını sürece dahil ederek belirlenmelidir.

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nın iç paydaşlarıyla uyumlu bir biçimde çalıştığı anlaşılmaktadır. Dış paydaşlarıyla da sürekli iletişim halinde oldukları ve gerekli durumlarda da birbirlerine destek vererek çalıştıkları görülmektedir.

Karsiliyor

2.5. Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.

Program paydaşlarına kolaylıkla AKÜ Devlet Konservatuarı web adresinden ulaşılmaktadır.

Karsiliyor

2.6. Programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun

aralıklarlagüncellenmelidir.

Paydaşlara ilişkin web sayfaları düzenli olarak güncellenmektedir.

Karsiliyor

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsmalı ve ilgili (MÜDEK,FEDEK,SABAK,EPDAD vb. gibi) Değerlendirme Çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, program eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek program çıktıları tanımlayabilirler.

Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamaktadır.

Karsiliyor

3.2. Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.

Her dönem içinde bir vize ve bir final sınavı yapılmaktadır. Performansa dayalı vize sınavlarında bireysel değerlendirme yapılırken, final sınavlar jüri önünde gerçekleştirilmekte ve her öğrencinin sınavdaki performans durumu jüri tarafından, yıl içerisindeki derse katılımı, ders performansı ve bireysel çalışma alışkanlıkları tartışılarak değerlendirilmektedir. Teorik derslerde ise her iki sınavı da toplu olarak gerçekleştirilmektedir. Yapılan sınavlarda başarı gösteren öğrencilerin program çıktılarını yüksek düzeyde sağladığı düşünülmektedir. Uygulanan yöntemler derslerin doğasına uygundur.

Karsiliyor

3.3. Programlar mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerinin program çıktılarını sağladıklarını kanıtlamalıdır.

Program çıktılarının sağlandığına ilişkin mesleki kanıtın, bitirme projesi/konseri olması anasanat dalının doğasına son derece uygundur. Diğer derslerin başarıyla bitirilmesi de program çıktılarının sağlandığına ilişkin bir başka kanıt olarak kabul edilebilir.

Karsiliyor

4. SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

4.1. Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar sunulmalıdır.

Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar yeterlidir.

Karsiliyor

4.2. Bu iyileştirme çalışmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olmalıdır.

İyileştirme çalışmalarının programın gelişmeye açık yönleriyle ilgili olarak gerçekleştirildiği düşünülmektedir.

Karsiliyor

5. EĞİTİM PLANI

5.1. Her programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) olmalıdır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermelidir.

Programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) mevcuttur. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermektedir. Plan ve bileşenler Yaylı Çalgılar anasanat Dalı Özdeğerlendirme ölçütlerinde açıktır.

Karsiliyor

5.2. Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.

Programda derslerin işleniş biçimleri istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilir.

Karsiliyor

5.3. Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.

Yaylı çalgılar anasanat dalında eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sisteminin mevcut olduğu görülmektedir.

Karsiliyor

5.4. Eğitim Planı, En az bir yıllık ya da en az 32 kredi ya da en az 60 AKTS kredisi tutarında temel bilim eğitimi içermelidir.

Eğitim planının temel bilimler AKTS düzeyleri yeterlidir.

Karsiliyor

5.5. En az bir buçuk yıllık ya da en az 48 kredi ya da en az 90 AKTS kredisi tutarında temel (mühendislik, fen, sağlık...vb.) bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek eğitimi. İçermelidir.

Program yeterli mesleki eğitim AKTS'sine sahiptir.

Karsiliyor

5.6. Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda genel eğitim olmalıdır.

Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda bir genel eğitim uygulanmaktadır.

Karsiliyor

5.7. Öğrenciler, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.

Öğrencilerin, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilebildikleri görülmektedir.

Karsiliyor

6. ÖĞRETİM KADROSU

6.1. Öğretim kadrosu, her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterli olmalıdır.

Öğretim kadrosu, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak nitelikte ve donanımdadır. Ancak öğretim elemanı sayısı, anasanat dalı altındaki sanat dallarının ihtiyaçları doğrultusunda dengelenmeli ve artırılmalıdır.

Karsilamıyor

6.2. Öğretim kadrosu yeterli niteliklere sahip olmalı ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlamalıdır.

Öğretim kadrosu, anasanat dalındaki derslerin yürütülmesi hususunda üst yeterliliklere sahip ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlayacak nitelikte bireylerden oluşmaktadır.

Karsiliyor

6.3. Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olduğu görülmektedir.

Karsiliyor

7. ALTYAPI

7.1. Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.

Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcıdır.

Karsiliyor

7.2. Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nda öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut

Karsiliyor

7.3. Programlar öğrencilerine modern mühendislik araçlarını kullanmayı öğrenebilecekleri olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde olmalıdır.

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı öğrencilerinin kullanabileceği bir bilgisayar labaratuvarı bulunmamaktadır. Genel internet kullanımına yönelik imkanlar, veri tabanlarına ulaşım öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeydedir.

Karsilamiyor

7.4. Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktıklarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.

Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktıklarına ulaşmak için yeterli düzeydedir.

Karsiliyor

7.5. Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.

Öğretim ortamında ve öğrenci çalışma odalarında gerekli güvenlik önlemleri alınmıştır. Yerleşke ana giriş kapısında güvenlik birimi bulunmaktadır ve koridorlarda kamera sistemi kuruludur. Engelliler için altyapı düzenlemeleri mevcuttur.

Karsiliyor

8. KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR

8.1. Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.

Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeydedir.

Karsiliyor

8.2. Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve mesleki gelişimini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.

Devlet Konservatuvarında görevli her öğretim elemanına, her yıl bir ulusal bilimsel etkinliğe katılım için yolluk-yevmiye desteği sağlanmaktadır. Öğretim elemanlarının projeler için ihtiyaç duydukları finansal destekler Afyon Kocatepe Üniversitesi bünyesinde faaliyet gösteren Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi (BAP) tarafından sağlanmaktadır. Öğretim elemanlarının çalışma alanları (fiziksel alt yapı) çok iyi düzeydedir.

Karsiliyor

8.3. Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.

Bütün dersliklerde, çalışma odalarında, Müzik Bölümü Yalı Çalgılar Anasanat Dalı hocalarının odalarında piyano çalgısı mevcuttur. Ayrıca Konservatuvarımızda 5 kuyruklu piyano da vardır. Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı programındaki derslerin yürütülmesinde piyanonun önemi büyüktür. Mevcut piyanoların bakım ve onarımları her sene düzenli olarak yapılmaktadır. Bu anlamda program için gereken alt yapı ve piyanoların bakımını yapmaya yetecek parasal kaynak sağlanmaktadır. Bu anlamda program için gereken alt yapı ve piyanoların bakımını yapmaya yetecek parasal kaynak sağlanmaktadır.

Karsiliyor

8.4. Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktıklarını sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.

Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli, teknik ve idari kadrolar, program çıktıklarını sağlamaya destek verecek sayı ve niteliktedir.

Karsiliyor

9. ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

9.1. Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.

Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, konservatuvar müdürlüğü, konservatuvar yönetim kurulu, konservatuvar kurulu, bölüm başkanlığı ve kurulu, anasanat dalı başkanlığı kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçlerini, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmiştir. bu düzen içerisinde Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Başkanlığı aktif görev almaktadır.

Karsiliyor

10. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER

10.1. Programa Özgü Ölçütler sağlanmalıdır.

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'na özgü ölçütlerin sağlanmasında öğretim planı dersleri temel alınmaktadır. Öğrencilerin dersler ile elde ettiği bilgi beceri ve yetkinliklerin ölçümünde sınavlara ek olarak ödev ve proje hazırlama etkinlikleri, sınıf ortamında belirli bir konunun sunumu, grup aktiviteleri, mesleki uygulamalar, il içi ve/veya dışı teknik geziler ve dersin sorumlu öğretim elemanı tarafından bağımsız olarak ya da sınavlar içerisinde değerlendirilmektedir. Programa özgü ölçütlerin sağlanmasında destekleyici etkinlikler düzenlenmektedir.

Karsiliyor

SONUÇ
SONUÇ

Anasanat Dalı bünyesinde görev yapmakta olan öğretim elemanlarının 2'si Dr. Öğretim Üyesi, 5'i Öğretim Görevlisi kadrosundadır. Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı hocaları nitelik bakımından yeterli, alanlarında uzman kişilerdir. Akademik görevlerin yanı sıra bir orkestra kurulabilmesi adına ve enstrüman derslerinde öğrenci yoğunluğunun (derslerin birebir yapılması sebebiyle bir sınıfta ikiden fazla öğrenci olması halinde de öğrencilere yeterli vakit ayrılabilirdir)önüne geçilmesi için belli branşlarda hoca sayısının artırılmasında fayda vardır. Yaylı Çalgılar Anasanat Dalında yer alan sanat dallarından Viyola, Viyolonsel ve Kontrabas alanlarında öğretim elemanı sayısı idealken, keman sanat dalında öğretim elemanı sayısı yetersiz görülmektedir. Bunun güçlendirilmesi önemlidir.

Programın eğitim amaçları mezun öğrencilerin kariyer hedefleri ve mesleki beklentilerini karşılamaktadır. Programda uygulanan müfredattaki değişikliklerde öğrencilerin ihtiyaçları, gelişim alanları, teknolojik yenilikler ve değişimler dikkate alınmaktadır.

Programın yürütüldüğü alan, fiziksel bakımdan çok iyi düzeydedir. Alt yapı desteği ve üniversitenin parasal kaynak ayırması bakımından program desteklenmektedir.

Anasanat Dalının Güçlü Yönleri

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı ders programlarında yer alan çalgı, oda müziği, orkestra gibi uygulamaya dönük derslerde, alanın doğası gereği, öğrenci merkezli, bireysel ve grup çalışmalarına ağırlık verilmesi.

· Yaylı Çalgılar Anasanat Dalında verilen Akademik Danışmanlık hizmetlerinin ilgili mevzuatlar gereğince yapılması ve bu hususta yönetim-öğretim elamanı-öğrenci arasında bir anlayış birliğinin oluşmuş olması.

- Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterlerinin şeffaf bir şekilde kamuoyu ile paylaşılmış olması.
- Ders görevlendirmelerinin öğretim elemanlarının öncelikli olarak uzmanlık alanı, akademik özgeçmiş gibi kriterler dikkate alınarak ilgili kurullar tarafından yapılıyor olması.
- Konservatuvarımızın ANS Kampüsünde bulunması ve Üniversitemiz Merkez Kütüphanesi'nin de bu yerleşkede yer alması nedeniyle öğrenci ve öğretim elemanlarımızın ilgili kütüphanenin tüm olanaklarından yararlanmasının kolay olması.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nın akademik kadrosunun güçlü, disiplinler arası çalışmaya açık olması.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı öğretim elemanları tarafından yapılan akademik çalışmaların BAP, TÜBİTAK gibi kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenmesi.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı tarafından düzenlenen çevrimiçi etkinliklere Piyano Anasanat Dalı öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılım göstermeleri.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nda insan kaynakları, mali kaynaklar ile taşınır ve taşınmaz kaynaklarının tümünün etkin ve verimli kullanılmasında işlevsel bir görev dağılımının yapılmış olması.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nda ihtiyaç duyulan alanlardaki akademik personel talebinin konservatuvar yönetimine bildirilmesi eyleminde görülen şeffaflık ve kolaylık.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nda akademik faaliyet ve hizmetlerin sonuçlarının anlaşılabilir, karar vermeye yönelik, şeffaf ve güvenilir bir biçimde eksiksiz ve tam olarak kamuoyu ile paylaşılması.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'nda bireysel ve kurumsal ilişkilerde “hürriyet, eşitlik ve birliktelik” ilkesine yönetim ve idari yapıda azami ölçüde dikkat edilmesi.
- Konservatuvar yönetiminin kalite süreçlerini sahiplenmesi ve yüksek motivasyonu.
- Konservatuvar Birim Kalite Komisyonunun kurulması.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Öz Değerlendirme Takımının Kalite süreçlerinde etkin olması.
- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı koordinesinde birinci sınıf öğrencilerine yönelik “Oryantasyon Programlarının” düzenlenmesi.
- Covid-19 salgını nedeniyle 2019-20 bahar ve 2020-21 güz ve bahar yarıyılında Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı olarak öğrencilere yönelik çevrim içi etkinliklerin düzenlenmiş olması.

Anasanat Dalının Gelişmeye Açık Yönleri

- Mezun Bilgi Sisteminin kullanım açısından etkin ve işlevsel olmaması nedeniyle bu hususta bir izleme ve iyileştirme sisteminin tesis edilmemiş/edilememiş olması.
- Konservatuvarımızda ders memnuniyet anketlerinin henüz uygulanmamış/ uygulanamamış olması.
- Genelde üniversitemizde özelde ise konservatuvarımızda ve Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı programımızda akademik yayın yapma, yurt içi/yurt dışı kongre, sempozyum, konser gibi bilimsel ve sanatsal etkinliklere katılma gibi hususlarda öğretim elemanlarına sağlanan maddi olanakların yetersiz olması.

· Konservatuvarımız bünyesinde akredite olmuş herhangi bir akademik birimin bulunmaması.

Elde edilen bu veriler doğrultusunda Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Programının devam etmesi uygun görülmektedir.

Karsiliyor