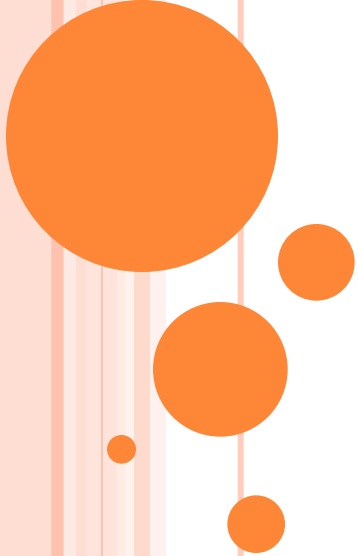




21. YILINDA KONSERVATUVARIMIZ

**Afyon Kocatepe Üniversitesi
Devlet Konservatuvarı
Yönetim Kurulu**



TARİHÇE

- 1826 Muzıka-i Hümayûn
- 1914 Dar-ül Bedayi
- 1917 Dar-ül Elhan
- 1924 Musiki Muallim Mektebi
- 1936 Ankara Devlet Konservatuvarı
- 1975 İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı
- 2021 Aktif «48» konservatuvar



KONSERVATUVARLAR

2547 sayılı YÖK'na göre konservatuvarlar;

“Müzik ve Sahne Sanatları'nda sanatçı yetiştiren bir yükseköğretim kurumudur.”

Bununla birlikte öğrencilerimizin hemen tamamı öğretmen olabilmek için formasyon eğitimini tercih etmektedirler.

En büyük problemlerden biri «farklı adlar ve yapılanmalardır.»



KONSERVATUVAR ADLARI	BÖLÜM ADLARI	ANASANAT DALLARI ADLARI			ANABİLİM DALLARI ADLARI
*Devlet Konservatuvarı	*Bestecilik	*Bale	Opera	Üfleme ve Vurma	*Genel Müzikoloji
*Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı	*Çalgı	*Bestecilik (Kompozisyon)	*Opera ve Koro Şarkıcılığı	Çalgılar	*Genel Müzikoloji-Müzik Teknolojileri
*Konservatuar	*Çalgı Eğitimi	*Caz	*Opera-Koro	*Üfleme ve Vurmalı Çalgılar	*Müzik Teorisi
*Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı	*Çalgı Yapım	*Çalgı	*Opera-Şan	*Üflemeli Çalgılar	*Müzikoloji
*Türk Müziği Devlet Konservatuvarı	*Geleneksel Türk Müziği	*Çalgı Eğitimi	*Opera-Tiyatro	*Üflemeli Çalgılar ve Vurmalı Çalgılar	*Müzikoloji Müzik Teorisi
	*Kompozisyon	*Etnomüzikoloji ve Folklor,	*Orkestra ve Koro Şefliği	*Üflemeli ve Vurma Çalgılar	Etnomüzikoloji ve Folklor
	*Müzik	*Geleneksel Türk Halk Müziği	*Oyunculuk	*Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar	
	*Müzik	*Geleneksel Türk Sanat Müziği	*Piyano	*Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar	
	Teknolojileri	*Türk Sanat Müziği	*Piyano-Gitar	*Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar	
	*Müzik Teorisi	*Geleneksel ve Modal Müzikler	*Piyano-Gitar-Arp	*Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar	
	*Müzikoloji	*Genel Müzikoloji,	*Popüler Müzik Şarkıcılığı	*Üflemeli ve Vurmalı Enstrümanlar	
	*Opera ve Konser Şarkıcılığı	*Türk Sanat Müziği	*Ses	*Yaylı Çalgılar	
	*Sahne Sanatları	*Geleneksel ve Modal Müzikler	*Ses Eğitimi	*Yaylı Çalgılar Yapımı	
	*Ses Eğitimi	*Genel Müzikoloji,	*Şan	*Yaylı Çalgılar	
	*Temel Bilimler	*Klasik Gitar	*Şan- Opera	*Yaylı Çalgılar	
	*Tiyatro	*Klasik Türk Müziği	*Temel Bilimler	*Yaylı Enstrümanlar	
	*Türk Halk Müziği	*Kompozisyon	*Teori – Kompozisyon	*Yaylı Sazlar	
	*Türk Halk Oyunları	*Kompozisyon ve Müzik Teorisi	*THM/ TSM	*Vurma Sazlar	
	*Türk Musikisi	*Kompozisyon ve Orkestra Şefliği	*Tiyatro		
	*Türk Müziği	*Koro	*Tiyatro- Oyunculuk		
	*Türk Sanat Müziği	*Modern Dans	*Türk Halk Müziği		
		*Nefesli Çalgılar Vurmalı Çalgılar	*Türk Halk Oyunları		
		*Nefesli Sazlar	*Türk Sanat Müziği		

İŞ OLANAKLARI

Özelde

- ✓ Eğitim-icra-besteleme-araştırma-teknoloji

Genelde

- ✓ Matematik ve İstatistik
- ✓ Müzik Akustiği
- ✓ Psikoakustik ve İşitsel Müzik Algılama
- ✓ Müzik Psikolojisi-Sosyolojisi-Felsefesi-Tarihi, Edebiyatı, Eğitimi vb.
- ✓ Müzik Fizyolojisi ve Biyolojisi
- ✓ Dilbilim
- ✓ Müzik Arkeolojisi
- ✓ Müzik Teorisi/Analiz ve Kompozisyon
- ✓ Sanat Tarihi ve Kuramı
- ✓ Kültür Çalışmaları
- ✓ Müzikle Tedavi ve Terapi vd...



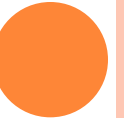
KONSERVATUVARLARIN PAYDAŞ KURUMLARLA OLAN İLİŞKİLERİ VE ÖNEMİ

- Hükümetler
- Kültür Bakanlığı
- Milli Eğitim Bakanlığı başta olmak üzere bakanlıklar
- TRT
- Profesyonel müzik eğitimi veren kurumlar
- Genel müzik eğitimi veren kurumlar
- Amatör müzik eğitimi veren kurumlar
- Belediyeler
- Dernek ve vakıflar
- Özel ve serbest çalışanlar
- Basın yayın organları vd...



AKÜ DEVLET KONSERVATUVARI

- AKÜ Devlet Konservatuvarı, 1999 yılında kurulmuş olup, 2001-2002 akademik yılında eğitim-öğretime başlamıştır. Okulumuz eğitim ve öğretim faaliyetleri, 54 (35 kadrolu, 7 yabancı uyruklu, 12 ders ücretli) öğretim üye ve elemanı, 302 öğrenci ve 8 idari personel ile devam etmektedir.
- Polonya-Macaristan-Ukrayna-Rusya-Azerbaycan-Türkmenistan
- Türk Halk Müziği Bölümü'nde eğitim-öğretim (Çalgı Eğitimi ASD ve Ses Eğitimi ASD) hazırlık sınıfı ile beş yıl, Türk Sanat Müziği Bölümü (Ses Eğitimi ASD ve Türk Sanat Müziği ASD), Sahne Sanatları Bölümü (Opera ASD ve Koro ASD) ile Müzik Bölümü'nde ise (Piyano ASD, Yaylı Çalgılar ASD, Nefesli Çalgılar ve Vurmalı Çalgılar ASD) olmak üzere dört yıldır.



MÜDÜRLERİMİZ

- Yrd. Doç. Dr. Meral AŞIKOĞLU 27.09.1999 - 28.12.2001
- Prof. Dr. Nükhet SARAÇEL 01.01.2001 - 20.03.2003
- Yrd. Doç. Dr. Mehmet ERKAN 24.03.2001 - 04.05.2004
- Doç. Dr. İsmet DOĞAN 04.05.2005 - 22.03.2007
- Yrd. Doç. Dr. Turan CİVELEK 26.03.2007 - 29.12.2008
- Doç. Dr. Artay YAĞCI 29.12.2008 - 30.03.2011
- Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN 30.03.2011 -



SEKRETERLERİMİZ

- Meral KANDEMİR 2002 - 2004
- Kadir KAHRAMAN 2004 - 2007
- Mustafa KARABAĞ 2007 - 2011
- Yusuf PINAR 2011 - 2012
- Mustafa KARABAĞ 2012 -



Konservatuvarımıza hizmet eden meslektaşlarımıza teşekkür ederiz.

Aslı G. Süslü



Ayşegül E. Güven



Cemal Demir



Deniz Güler



Mustafa O. Uzun



Nikolay Dumsev



Yuri Semyanov



Gülnara Memedova



Konservatuvarımıza hizmet eden meslektaşlarımıza teşekkür ederiz.

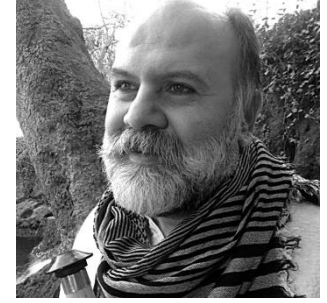
Leyla Gafarzade



Pavel çeбетov&L. Şapko



Oğuz K. Birhekimoglu



Onur Uysal



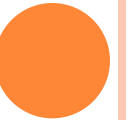
Osman Öksüzoglu



Önay Akan



Sevda Askerova



Konservatuvarımıza hizmet eden meslektaşlarımıza teşekkür ederiz.

Seyran Gafarzade



Sonat Coşkuner



Şehrinaz Gündüz



Timuçin Çevikoğlu



Tuğba Akçay



Uliona Golikova



Hülya Uzun



Konservatuvarımıza hizmet eden meslektaşlarımıza teşekkür ederiz.

Servet Yaşar



Uğraş Ö. Burç



Ali Haykad Kulaboğa



Tevhik Aslanov

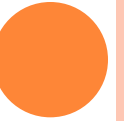
Bela Tomba

Paulo Chebetov

Ramil Guliyev



*Trafik kazasında aramızdan ayrılan sevgili hocamız Lydmila Krilova'yı
rahmetle ve sevgiyle anıyoruz...*



AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ

DEVLET KONSERVATUVARI YÖNETİMİ

- **Müdür** / Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN
- **Etkinliklerden Sorumlu Müdür Yardımcısı** / Doç. Çağhan ADAR
- **Eğitimden Sorumlu Müdür Yardımcısı** / Öğr. Gör. Fakı Can YÜRÜK



Müzik Bölümü Başkanı / Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN

-Piyano ASD Başkanı / Dr. Öğr. Ü. Duygu S. ATILGAN

-Yaylı Çalgılar ASD Başkanı / Dr. Öğr. Ü. Sevgi TAŞ

Türk Sanat Müziği Bölüm Başkanı / Doç. Çağhan ADAR

-Türk Sanat Müziği ASD Başkanı / Öğr. Gör. Hakan AKDENİZ

-Ses Eğitimi ASD Başkanı / Dr. Öğr. Ü. Yıldırım AKTAŞ

Türk Halk Müziği Bölüm Başkan V. / Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN

-Çalgı Eğitimi ASD Başkanı / Öğr. Gör. Osman F. ARK

-Ses Eğitimi ASD Başkanı / Öğr. Gör. Özlem ELİTAŞ

Sahne Sanatları Bölüm Başkanı / Prof. Dr. Emel Funda TÜRKMEN

-Koro ASD Başkanı / Prof. Dr. Emel Funda TÜRKMEN

-Opera ASD Başkanı / Doç. Berna ÖZKUT



KONSERVATUVAR KURULU

- Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN
- Prof. Dr. Emel Funda TÜRKMEN
- Doç. Çağhan ADAR
- Doç. Berna ÖZKUT
- Dr. Öğr. Üy. Duygu S. ATILGAN
- Dr. Öğr. Üy. Sevgi TAŞ
- Dr. Öğr. Üy. Yıldırım AKTAŞ
- Öğr. Gör. Hakan AKDENİZ
- Öğr. Gör. Osman F. ARK
- Öğr. Gör. Özlem ELİTAŞ
- Öğr. Gör. Eyüp KOCA



KONSERVATUVAR YÖNETİM KURULU

- Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN
- Doç. Çağhan ADAR (Müdür Yardımcısı)
- Öğr. Gör. Fakı Can YÜRÜK (Müdür Yardımcısı)
- Prof. Dr. Emel Funda TÜRKMEN
- Dr. Öğr. Üy. Duygu S. ATILGAN
- Dr. Öğr. Üy. Safiye YAĞCI
- Dr. Öğr. Üy. Yavuz TUTUŞ



KONSERVATUVAR BİRİM DANIŞMA KURULU (YILDA İKİ KEZ DÜZENLİ BULUŞMA)

- Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN
- Doç. Çağhan ADAR (Müdür Yardımcısı)
- Öğr. Gör. Fakı Can YÜRÜK (Müdür Yardımcısı)
- Prof. Dr. Emel Funda TÜRKMEN
- Dr. Öğr. Üy. Duygu S. ATILGAN
- Dr. Öğr. Üy. Sevgi TAŞ
- Öğr. Gör. Tuba BARUTÇU
- Öğr. Gör. Yunus Emre UĞUR
- İbrahim ALİMOĞLU (İş insanı)
- Yalçın BALKAN (GSL Müdürü)
- Ahmet ŞAHBAZ (Avukat)
- Hasan ÖZPINAR (Mevlevi Müzesi Müdürü)
- Seyhan ERDENİZ (Veli)
- Emirhan Güler (Öğrenci)



MÜZİK BÖLÜMÜ

Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı

- Keman
- Viyola
- Çello
- Kontrbas

Piyano Anasanat Dalı

- Piyano

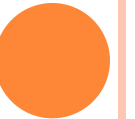


TÜRK HALK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

Çalgı Eğitimi Anasanat Dalı

- Bağlama
- Kabak Kemane
- Kaval
- Mey
- Zurna

Ses Eğitimi Anasanat Dalı



TÜRK SANAT MÜZİĞİ BÖLÜMÜ

Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı

- Tanbur
- Ney
- Klasik Kemençe
- Ud
- Viyolonsel
- Kanun
- Keman
- Klarinet
- Ritim Sazlar (Kudüm, Bendir, Daire, Tef)

Ses Eğitimi Anasanat Dalı



SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

○ Opera ASD ve Koro Anasanat Dalı



UNVANI	
	Adet
Profesör	2
Doçent	3
Dr. Öğretim Üyesi	12
Öğretim Görevlisi	17
Araştırma Görevlisi	2
Yarı Zamanlı	11
Yabancı Uyruklu	7
TOPLAM	54



AKTİF VE MEZUN ÖĞRENCİ SAYILARIMIZ

	AKTİF	MEZUN
TSM Böl.	138	240
THM Böl.	75	129
Müzik Böl.	77	237
Sahne San. Böl.	38	11
<u>Genel Toplam</u>	328	617



AÇILAN KONTENJAN VE DOLULUK ORANLARIMIZ

	AÇILAN KONTENJAN	ALINAN
TSM Böl.	632	453
THM Böl.	300	234
Müzik Böl.	615	341
Sahne San. Böl.	84	54
<u>Genel Toplam</u>	1631	1082



MEZUN İSTİHDAM DURUMU (Ulaşılabilen 335 Mezun)

Özel Sektör	154
Alan dışına yönelen	11
Lisansüstü eğitime devam eden	17
Çalışmayan	50
MEB Müzik Öğretmeni	66
Müziyenlik- Sanatçı	12
MEB Yönetici	1
Sinema-tv- Oyunculuk	1
Akademisyen	23

*(Özel Sektör: Özel Kolej – Müzik Evi- Belediye
Konservatuvarı – Müzik Derneği-Gençlik
Merkezi-Halk Eğitim-Müziyen)*

TASLAKTIR

**ÇALIŞMALARIMIZA DEVAM
EDİLMEKTEDİR**



2020-2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI YETENEK SINAVLARI GÖRÜNÜMÜ

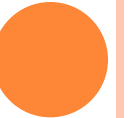
BÖLÜM ADI	PROGRAM ADI	KONTENJAN	BAŞVURU	BAŞARILI OLAN
Müzik Bölümü	Yaylı Çalgılar ASD	15	48	15
	Piyano ASD	10	64	10
Sahne Sanatları Bölümü	Opera ASD	5	33	4
	Koro ASD	10	33	10
Türk Sanat Müziği Bölümü	Türk Sanat Müziği ASD	20	130	19
	Ses Eğitimi ASD	20	113	16
Türk Halk Müziği Bölümü	Çalgı Eğitimi ASD	10	160	10
	Ses Eğitimi ASD	10	171	10
TOPLAM		100	752	94

- Tüm dersliklerde ve bireysel çalışma odalarında piyano bulunmaktadır. Piyano başta olmak üzere araç gereç ihtiyacımız yoktur.
- 14 adet derslik vardır ve derslik başına 22 öğrenci ders görmektedir.
- 22 adet Bireysel çalışma odası bulunmaktadır.



**Üniversitemiz Yönetim Kuruluna
Rektörümüz Prof. Dr. Mehmet Karakaş'a
Tüm Paydaşlarımıza
Destekleri İçin Teşekkür Ederiz**

Afyonkarahisar Valiliği
Afyonkarahisar Belediyesi
Kütahya Belediyesi
Kütahya Kültür ve Tanıtım Vakfı
İbrahim Alimoğlu
Mehmet Telek
İsmet Çatık
Nihat Delen
Kütahya Ticaret ve Sanayi Odası
AKÜ Devlet Konservatuvarı Mezunlar Derneği
Kütahya Güzel Sanatlar Derneği



2020-2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

SOSYAL SORUMLULUK PROJELERİ

Güzel Sanatlar Liseleri Konserleri/Çalgı Atölye Çalışmaları

Engelliler Haftası

Dünya Yaşlılar Günü/huzurevi

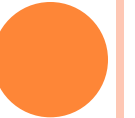
Anneler Günü

Afyonkarahisar Okul Çalgı Tanıtım Konserleri

Engelliler Korosu

Şehitler ve Gaziler Günü

Onkoloji Hastanesi Müzik Dinletileri



TÜM GAYRETİMİZ

- ✓ Tek yönlü ve tek yanlı değil, çok yönlü ve çok yanlı olmak.
- ✓ Amatör-genel ve profesyonel sanat eğitimini bir bütün olarak ele alan ve özümseyen bir eğitim öğretim süreci gerçekleştirmek.
- ✓ Özde ulusal, yöntem ve teknikte çağdaş, nitelikte evrensel olmak.
 - ✓ **ANADOLU** kokmak...



Üniversitelere;

Nitelikli eğitim-öğretim vermesi, bilimsel yayın ve araştırmalar yapması, topluma hizmet etme görevleri verilmiştir.

Müziğin;

Bireysel-Kültürel-Toplumsal-Eğitimsel-Ekonomik işlevleri vardır.

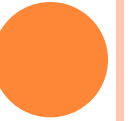
Konservatuvarımız bu üç görevi yerine getirme yanında; «çevreden evrene ilkesini» dikkate alarak müziğin tüm işlevlerinin de gerçekleşmesi için gayret göstermektedir.

Bu amaçlar doğrultusunda çalışmalarımız...



o Ulusal 23 Nisan Korolar Şenliği

Afyonkarahisar Valiliği'nin desteği
ve
İl Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliğinde



○ Ulusal Amatör Çalgıcılar Festivali

○ 2007 - 11

○ 2020 - 457



○ Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu

www.hisarlisym.com

Kütahya Güzel Sanatlar Derneği işbirliğinde; Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, Kütahya Valiliği, Kütahya Belediye Başkanlığı, Dumlupınar Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Üniversitemiz, Kütahya Güzel Sanatlar Lisesi destekleriyle...



○ Afyonkarahisar Müzik Eğitimcileri alıştayı

Konservatuvarımız bulunduğu ilde müzik đretmenlerinin düzenli olarak toplanmasını sağlayan, akademik gelişimlerine katkıda bulunan, uzman akademisyenleri davet ederek müzik đretmenlerinin hizmet içi eğitimine destek olan, bunu her yıl düzenli olarak gerçekleştiren ülkemizdeki “tek” kurumdur.



○ Çalgı Bilimi Çalıştayı

- Çalıştay; AKÜ DK İbrahim Alimoğlu müzesinin; Çalgı Bilimi'nde önemli çalışmaları bulunan uzmanlarca tanınması, müzeye ve müzeciliğe yönelik fikirlerinin alınması amacıyla düzenlenmektedir.



○ Dünya Ses Günü Etkinlikleri

- Konservatuvarımız ses eğitimcileri ve ses eğitimi alan öğrencilerin akademik gelişimleri desteklemek, güncel bilgi ve mesleki gelişmeleri takip edebilmeleri amacıyla düzenlenen etkinlikte alanında uzman akademisyenler bilgi ve tecrübelerini paylaşmaktadır.



○ Güzel Sanatlar Liseleri Konseri

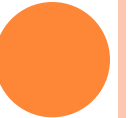
- Konservatuvarımız tanıtım etkinlikleri kapsamında her eğitim-öğretim yılında çevre güzel sanatlar liselerine konser ve tanıtım etkinlikleri düzenlemektedir.



**KONSERVATUVAR
GÜZEL SANATLAR LİSELERİ
BULUŞMALARI**

- AFYONKARAHİSAR
- ANKARA
- BURSA
- DENİZLİ
- ESKİŞEHİR
- ISPARTA
- KÜTAHYA
- UŞAK

 **AKSAM**
Akademi Kültür Sanatı Araştırma Merkezi



○ Yaz ve Kış Okulları Atölye Çalışmaları

Konservatuvarımız alanında uzman akademisyen ve sanatçıları öğrencilerimizle buluşturmaktadır.



○ Dünyaca Ünlü Sanatçılar Okulumuzda

Birkaç örnek...

Alaattin Yavaşca - Amir Ateş - Avni Anıl - Bekir Ünlüataer - Cihat Aşkın - Derya Türkan - Murat Aydemir - Doğan Dikmen - Erol Sayan - Fahrettin Çimenli - Göksel Baktagir - Yurdal Tokcan - Kani Karaca - Murat Salim Tokaç - Mutlu Torun - Necati Çelik - Salih Bilgin - Ruhi Ayangil - Tahir Aydoğdu - Turan Taşan - Yalçın Tura - Demet Akkılıç - Lilian Tonella Tüzün - Gökhan Aybulus - Benyamin Sönmez - Serdar Kastelli - Murat Cemil - Hilal Cebeci - Erol Parlak - Gracjan Szymczak - Cemal Ünlü - Kamer Mahmudova - Bülent Akdeniz - Özlem Akdeniz - Çetin Akdeniz - Ali Erim



○ İhvan-ı Musiki Toplantıları

Geleneksel müziğimizin otantik icrasının dinleyici ile buluşması ve alanında uzman ve yetkin bilim, sanat insanlarının ve düşünürlerinin fikirlerinin paylaşılması amacıyla 2012 yılında başlayan sohbetler her ayın son çarşambası akşamında yapılmaktadır.



○ Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Mezunlar Derneği

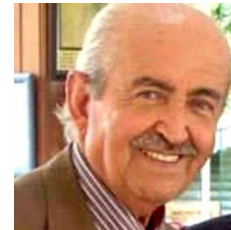
- 22 Ocak 2012 tarihinde kuruldu.
- Derneğin konservatuvara katkıları;
 - 4 (dört) konservatuvar öğrencisine aylık 100 TL burs
 - Pandemi sürecinde ihtiyacı olanlara yardım
 - 23 Nisan Çocuk Koroları Şenliği
 - Amatör Çalgıcılar Festivali
 - Hisarlı Ahmet Sempozyumu
 - Müzik Eğitimcileri Çalıştayları
 - İhvan-ı Musiki Sohbetleri
 - Konser etkinliklerinin tümü
 - Kitap Yardımı kampanyası
 - Bir Ayakkabı Da Senden kampanyası
 - Yaşam Boyu Onur Ödülleri



○ Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Mezunlar Derneği Yaşam Boyu Onur Ödülleri

Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Mezunlar Derneği
2014 yılından itibaren müzik kültürümüze hizmet edenleri
onurlandırmak adına “ Yaşam Boyu Onur Ödülü” vermektedir.

*Yalçın Tura, Ruhi Ayangil, Musa Eroğlu, Birgül Su Ariç , Cihat Aşkın,
Erol Deran ve Mustafa Hisarlı* bu ödüllere layık görülmüştür.



- o **Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı**
20. Yıl Özel Ödülü

Konservatuvarımız 20. Yıl kutlamaları gerçekleştirilmiş ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Yönetim Kurulunca konservatuvarın kuruluşunda önemli katkıları olan Dr. Timuçin Çevikoğlu'na «**20. Yıl Özel Ödülü**» verilmesine karar verilmiştir.



o Afyon Kocatepe Üniversitesi

Sultan Divani Araştırma Merkezi Yaşam Boyu Hizmet Ödülü

Merkez müdürlüğü yetkili kurullarınca tasavvuf müziğine katkıları dolayısıyla Ahmet Özhan'a ödölün verilmesi kararı alınmıştır.

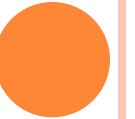


○ Nurten Anne Çocuk Şarkıları Yarışması

Doktor Mehmet Telek'in annesi Nurten Telek adına düzenlenen yarışmanın konusu yarışma jürisi tarafından belirlenmektedir. İlk yarışma konusu; “Anne”, ikincisi “Vatan”, üçüncüsü “Babam”, dördüncüsü ise “Engelsiz Bir Dünya” olarak belirlenmiştir.

2021 yılındaki yarışmanın konusu:

“30 Ağustos ve Kocatepe”



o Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı İbrahim Alimoğlu Müzik Müzesi/Koleksiyonu

Afyonkarahisarlı iş adamı ve sanatsever İbrahim Alimoğlu'nun maddi ve manevi desteğiyle 2014 yılında açılan müzede dünyanın hemen her bölgesinden ve beş kıtadan 550'ye yakın enstrüman ve müziksel obje yer almaktadır. Müze; Türkiye'nin en büyük, Avrupa ve dünyanın ise sayılı müzik müzelerinden biri olarak görülmektedir.



○ Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi (AMADER)

“Hakemli-Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi” Üniversite Senatosunun 27.07.2014 tarihli toplantısında oy birliği ile kabul edilmiştir.

“Hakemli-Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi” ile eğitimci, araştırmacı, besteci ve icracı akademisyenlerin bilimsel araştırma ve çalışmalarını yayınlayabilecekleri bir dergi amaçlanmıştır.

Derginin, Eylül 2020’de «Doğumlarının 110. Yıllarında Kemal İlerici ve Ahmet Samim Bilgen Özel Sayısı» yayınlamış ve ülke genelinde takdir edilmiştir.



○ Afyon Kocatepe Üniversitesi Müzik Uygulama ve Araştırma Merkezi

Araştırma merkezimiz, müzik türü ayırt etmeksizin, genel-amatör ve profesyonel müzik eğitime yönelik çeşitli araştırma, konser, workshop, çalıştay, şenlik, festival vb. bilimsel ve sanatsal etkinlikleri içeren çalışmalarıyla Türk Müzik Eğitimi ve Türk Müzik Kültürü'ne katkıda bulunmayı hedeflemektedir.

Konservatuvarın tüm etkinliklerinde «paydaş» olarak destek olmaktadır.



○ Uluslararası İlişkilerimiz

İspanya, Macaristan, İtalya, Almanya ve Polonya'da bulunan konservatuvarlar, müzik yüksekokulları ve müzik fakülteleri ile ikili ilişkiler başlatılmış ve protokoller imzalanmıştır.

- ✓ Buğra Çankır'ın üniversitemiz desteğiyle İtalya - Floransa'da dokuz (9) aylık bir eğitim desteği alması en önemli kazanımlarımızdan biridir.



○ **Protokollerimiz**

- Afyonkarahisar İl Milli Eğitim Müdürlüğü
- Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Mezunlar Derneği
- Alimoğlu Kültür Sanat Derneği (AKSAM)
- Afyonkarahisar Belediyesi
- Kütahya Güzel Sanatlar Derneği



○ Konservatuvar Binamız

Aktif 48 konservatuvar içerisinde;
fiziki olanakları, araç gereç imkanı, oda ve sınıf çeşitliliği, bilimsel ve sanatsal etkinlikler başta olmak üzere «nitelikli» bir sanat ve müzik eğitimi için ülkemizdeki en iyi üç bina arasında gösterilmektedir.



○ Afyon Kocatepe Üniversitesi Toplulukları

- Üniversite-halk işbirliği kapsamında, konservatuvarımız müdürlüğünce çeşitli yaş gruplarında korolar kurulmuştur.
 - Minikler (6-8 Yaş)
 - Çocuk (9-14 Yaş)
 - Çoksesli (9-14 Yaş)
 - Gençlik (15-18 Yaş)
 - TSM Korosu
- Kocatepe Akademik Orkestrası
- TSM Bölümü İcra Heyeti



o Afyon Kocatepe Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Orkestrası

Üniversite-halk işbirliği kapsamında, konservatuvarımız müdürlüğünce kurulan orkestra her yıl düzenli olarak «il içi ve dışı-tematik» konserlerini gerçekleştirmektedir.

3 Öğrencimiz konservatuvarı kazanmıştır.



◦ **HER EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA GELENEKSEL/DÜZENLİ
OLARAK GERÇEKLEŞTİRİLEN ULUSAL VE ULUSLARARASI
BİLİMSEL VE SANATSAL ETKİNLİKLER**

- Bölüm konserleri
- ASD konserleri
- Yurt içi ve dışı konserler
- GSL ve üniversite konserleri

TOPLAMDA 120 ETKİNLİK...



HER EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA GELENEKSEL/DÜZENLİ OLARAK GERÇEKLEŞTİRİLEN ULUSAL VE ULUSLARARASI BİLİMSEL VE SANATSAL ETKİNLİKLER

- Üniversite akademik açılış konseri
- Oryantasyon Konferansı ve açılış dersi
- 29 Ekim Cumhuriyet Konseri
- 10 Kasım Atatürk'ü Anma Etkinlikleri
- 18 Mart Şehitleri Anma ve Çanakkale Zaferi Etkinlikleri
- 12 Mart İstiklâl Marşı ve Mehmet Akif'i Anma Günü
- Mezuniyet Töreni
- Üniversite akademik kapanış konseri
- Eğitimci-sanatçı konserleri
- Bölüm ve anasanat dalı konserleri
- Kadınlar Günü
- Müzeler Haftası



HER EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA GELENEKSEL/DÜZENLİ OLARAK GERÇEKLEŞTİRİLEN ULUSAL VE ULUSLARARASI BİLİMSEL VE SANATSAL ETKİNLİKLER

- Hocalı Katliamı Anma Günü
- Dünya Engelliler Günü
- Dünya Koro Günü
- Kutulu Doğum Haftası
- Mevlana'yı Anma ve Vuslat Etkinlikleri
- Atölye Çalışmaları
- Yaz ve Kış Okulları
- Söyleşi-Konferans-Panel
- Güzel Sanatlar Liseleri Konserleri
- İl dışı ve yurt dışı konserler



❖ CD-KİTAP ÜRETİMLERİMİZ

- Aşık Yoksul Derviş-Sevgi Ozanı/CD
- Halk Şairi Süleyman Uysal-Gül Kokusu Var/CD
- Halk Sanatçısı Ömer Yarşı/KİTAP
- Afyonkarahisarlı Şair Rüştü Okyar/CD
- Afyonkarahisarlı Besteci Raif Somer/KİTAP
- Kütahyalı Kadın Besteci Nilüfer Özkan /KİTAP
- Sevgi Çiçekleri Çocuk ve Gençlik Şarkıları/CD
- Afyonkarahisar Türküleri/CD
- Diyarbakır Alevi Nefesleri/CD
- Su-Savaş-Sema/CD
- Saklı Musiki/CD
- Nefesler/CD
- Elif Dedim/CD
- Tanburi Cemil Bey Besteleri/CD-KİTAP



❖ CD-KİTAP ÜRETİMLERİMİZ

- Şahin Türkeşsiz/KİTAP
- Keman Eğitim Dağarcığı/CD
- Anka/CD
- Nefesler/CD
- Müzikçe Duygularla/CD SETİ
- Fakı Edeer/KİTAP
- Afyonkarahisar Sanat ve Müzik Ansiklopedisi/6 CİLT



❖ BELGESELLER

- Ali Uçan
- CAKA/Cihat Aşkın
- Tanburi Cemil Bey
- Dinar Bandosu
- Afyonkarahisar Geleneksel Kültürel Değerler-Halk Oyunları
- Dinar Müziği
- Dünyanın İlk Müzik Yarışmasının Yapıldığı Yer/Dinar ve Festivali
- Hisarlı Ahmet
- Mustafa Hisarlı
- Mithat Fenmen



❖ TANITIM-KURUMSALLAŞMA ÇALIŞMALARIMIZ

- ✓ Türkçe ve İngilizce Tanıtım Kataloğu
 - ✓ Çanta
 - ✓ Cepli Dosya
- ✓ Unutmayınız el not kağıtları
 - ✓ Kırlangıçlar
 - ✓ Rolaplar
 - ✓ Şapka



ÖNCELİK

- ✓ Nitelikli bir eğitim süreci.

BEKLENTİMİZ

- ✓ Derslere devam oranı yüksek, etkinliklere katılan ve destekleyen, başarılı ve örnek bir öğrenci.



AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI'NIN ÖNÜMÜZDEKİ 10 YILLIK HEDEFİ

- Eğitim-Öğretim Faaliyetlerinde Örnek Gösterilen
- Geleneği-Kurumsal Kimliği-Okul Kültürü Olan
 - Uluslararası İlişkileri Kuvvetli
 - Mezunlarının İstihdam Sorunu Yaşamadığı
- Çevresine-Ülkesine ve Dünya Müzik Kültürüne Katkısı Olan

BİR KONSERVATUVAR...



Hayatın gerçek amacının eylem olduğu söylenir.

Binlerce ocuėun-gencin-yaşlının sanata duygularla yaşaması dileğiyle...

TEŐEKKÜRLER

